

## **الفصل الثالث :**

### **جماليات التناص ودلالاته**

- توطئة
- إثارة الذاكرة وإحيائها
- تنوع المرجعيات، وإنتاج الدلالة الجديدة
- إثراء اللغة الحاضرة باللغة التراثية
- الإيجاز وتكثيف الدلالة