

المصنف

الموضوع

البسملة

شكر وتقدير

إهداء

المقدمة أ

09

المجال

10 مفهوم الخطاب الأدبي

13 ترجمة عن إبراهيم الكوني

18 ملخص عن الروايتين

22 مفهوم التناص لغة

23 الفصل الأول : القاصر بين الحضور والتأخير

24 توطئة

24 مفهوم التناص

26 التناص عند الغرب

32 التناص عند العرب القدماء

43 التناص عند العرب المحدثين

48 الفصل الثاني : أشكال القاصر في الروايات

49 توطئة

50 التناص الذاتي والأدبي

72 التناص الديني

96 التناص الأسطوري

105 التناص التاريخي

119التناس التراثي

126 الفصل الثالث : جماليات القاص و ماله

127توطئة

128إثارة الذاكرة وإحيائها

129تنوع المرجعيات، وإنتاج الدلالة الجديدة

132إثراء اللغة الحاضرة باللغة التراثية

134الإيجاز وتكثيف الدلالة

136الخاتمة

140الملاحق

155الملخص بالعربية والفرنسية

163قائمة المصادر والمراجع

174 الفهرس