

قائمة

المصادر والمراجع

- القرآن الكريم برواية ورش عن نافع .
- 1. الأثر الأرسطي في النقد والبلاغة العربيين إلى حدود القرن الثامن الهجري، عباس أرحيلة، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، سلسلة رسائل وأطروحات رقم 40، مطبعة دار النجاح، ط1، 1999.
- 2. البديع في نقد الشعر، أسامة بن منقذ، ت عبد أ علي مهنا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1987.
- 3. البلاغة العربية وأثر الفلسفة فيها، أمين الخولي، دار المعرفة القاهرة، ط 1، 1961.
- 4. البيان والتبيين للجاحظ تحقيق عبد السلام هارون، مطبعة دار التأليف، القاهرة، ج3، 1968.
- 5. الأدب في العصر العباسيين، زعلول سلام، مركز الدلتا منشأة المعارف ، الإسكندرية.
- 6. الأصول اليونانية للنظريات السياسية في الإسلام، عبد الرحمن بدوي ،مطبعة دار الكتب المصرية القاهرة، ج.1، 1954.
- 7. تاريخ الأدب العربي "العصر العباسي"، عمر فروخ، دار العلم، بيروت لبنان، ط 4، 1981.
- 8. تاريخ الأدب العربي العصر العباسي، نيكلسون، ترجمة صفاء خلوصي، ط2011.
- 9. تاريخ التمدن الإسلامي، جورج زيدان ، مؤسسة هنداوي، مصر، ج3، 2012.
- 10. تاريخ الفلسفة في الإسلام ديبور، ترجمة وتحقيق محمد عبد الهادي أبو ريذة، مكتبة النهضة المصرية ، مصر ، ط 1998 .

11. تاريخ الفلسفة العربية، جميل صليبا ، دار الكتب اللبنانية، بيروت، د، ت، ط
12. تاريخ النقد الأدبي عند العرب، طه ابراهيم، دار المعارف، مصر، د.ت.ط.
13. تاريخ النقد الأدبي عند العرب" نقد الشعر من القرن الثاني إلى القرن الثامن الهجري"
إحسان عباس، ط 1، 1971.
14. تمهيد في تاريخ الفلسفة الإسلامية، مصطفى عبد الرزاق، ط 3، 1966.
15. التيارات الأجنبية في الشعر العربي، عثمان موافي، دار المعارف الجامعية-
الأسكندرية، ط1991، 2
16. دراسات إسلامية ، حسن حنفي ، دار التنوير للطباعة والنشر، بيروت، لبنان ، ط1،
1982.
17. رسائل ابن حزم لابن حزم ، تحقيق د، إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات
والنشر، بيروت ، ج1983، 4.
18. طبقات الأمم صاعد الأندلسي، تحقيق تحقيق حياة العيد بو علوان، دار الطليعة، بيروت
ط 1 ، 1985.
19. العصر العباسي، نماذج نظرية محللة، جورج غريب، ط 4، 1983.
20. فن الشعر أرسطو طاليس ، ترجمة عبد الرحمان بدوي، مكتبة النهضة المصرية،
القاهرة، ط1953.
21. الفهرست، ابن نديم، مصورة، بيروت 1964.
22. قدامة بن جعفر والنقد الأدبي بدوي طبانة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط3، 1969.
23. كتاب الحيوان لأبي عمرو عثمان بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، دار
التأليف ، القاهرة، ج3، 1968.
24. . كتاب القوفي تصنيف القاضي أبي يعلى عبد الباقي، ت.عوني عبد الرؤوف، مكتبة
الخانجي، مصر ط 2، 1978.

25. مدخل إلى علم المنطق، د. محمد مهران، دار الثقافة ، القاهرة، ط 1994.
26. مسالك الثقافة الإغريقية إلى العرب، أوليري نقله إلى العرب تمام حسن ، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ط1، 1957.
27. مناهج البحث عند مفكري الإسلام ، على سامي النشار، دار المعارف القاهرة، ط 4، 1978.
28. من حديث الشعر والنثر، طه حسين، دار المعارف مصر، ط11، 2001.
29. منطق المشركيين، ابن سينا، تقديم شكري النجار، دار الحداثة، ط1، 1982.
30. نحن والتراث، محمد عابد الجابري، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، ط6، 1996.
31. النحو الوافي، حسن عباس، دار المعارف، مصر، ط 5، ب.ت.ط.
32. النقد الأدبي عند اليونان معالمه وأعلامه، قصي الحسين، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس لبنان، ط1، 2003.
33. نقد الشعر لقدامة بن جعفر، تحقيق د، عبد المنعم خفاجي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، د.ت.ط.
34. نقد النثر أو كتاب البيان طه حسين، دار الكتب العلمية، مصر، ط 1967
35. نظريات الشعر عند العرب، مصطفى الجوزي، دار الطليعة، بيروت، ط 1، 1981.
36. نظرية الإبداع في النقد، عبد القادر هني، بن عكنون الجزائر، ط2، 1999.