

## مقدمة:

يتضمن الباب الرابع عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها وتكون هذه عن طريق جداول " لأنها تقلل من احتمالات الخطأ في المراحل التالية من البحث وتعزز الأدلة العلمية وتمنحها قوة".<sup>1</sup>

1- عرض نتائج مقياس القلق المتعدد الأبعاد ( البعد المعرفي - البعد البدني - بعد سرعة وسهولة الانفعال) وتحليلها:

وقد تم التعرف على القلق المتعدد الأبعاد الثلاثة للاعبين أندية كرة الطائرة لبلدية دارالشيخ بعدد (12) لاعباً إذا كان لكل بعد درجاته وتكراراته الجدول (4) يوضح ذلك.

## الجدول (4)

يبين توزيع درجات القلق المتعدد الأبعاد لعينة البحث

29	2	27	2	25	24	2	22	2	20	19	1	16	درجات البعد المعرفي (16- (29	
	8		6			3		1			7			
													التكرار	
	3	6	7	5	5	3	4	4	1	4	2	1	1	
		44	43	42	40	39	36	35	34	33	32	31	30	درجات البعد المعرفي(44- (30
		1	2	1	3	1	2	1	4	4	1	3	5	التكرار
				27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	درجات البعد البدني (27- (27

**عرض وتحليل النتائج**

													(18)
			9	7	3	8	4	5	3	1	3	5	التكرار
				37	36	35	34	33	32	30	29	28	درجات البعد البدني -37 (28)
				2	3	2	1	1	1	1	8	7	التكرار
				26	25	24	23	22	21	20	18	15	درجات بعد سرعة وسهولة الانفعال (26-15)
				6	5	6	2	5	6	5	7	1	التكرار
				37	35	33	32	31	30	29	28	27	درجات بعد وسرعة الانفعال (27-37)
				1	1	3	1	6	4	6	8	1	التكرار

2-1- عرض نتائج البعد المعرفي وتحليلها :

## الجدول (5)

يبين توزيع نتائج البعد المعرفي لعينة البحث

الوسـط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف
28.432	6.44	22.650

تراوحت درجات البعد المعرفي بين (16-44) درجة وبعد معالجة البيانات إحصائياً تم احتساب الوسط الحسابي الذي بلغت قيمته 28.432 وقيمة الانحراف المعياري 6.44 وقيمة معامل الاختلاف (22.650) الجدول (5) يوضح ذلك.

## 2-1- عرض نتائج البعد البدني وتحليلها:

## الجدول (6)

يبين توزيع نتائج البعد البدني لعينة البحث

الوسـط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف
26.121	4.83	18.490

تراوحت درجات البعد البدني بين ( 18-37 ) درجة وبعد معالجة البيانات إحصائياً تم احتساب الوسط الحسابي الذي بلغ قيمته ( 26.121 ) وقيمة الانحراف المعياري (4.83) وقيمة معامل الاختلاف 18.490 الجدول (6) يوضح ذلك .

3-1- عرض نتائج بعد سرعة وسهولة الانفعال وتحليلها:

#### الجدول (7)

يبين توزيع نتائج بعد سرعة وسهولة الانفعال لعينة البحث

الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف
25.77	4.573	17.745

تراوحت درجات بعد سرعة وسهول الانفعال (15-37) درجة وبعد معالجة البيانات إحصائياً تم احتساب الوسط الحسابي الذي بلغ قيمته (25.77) وقيمة الانحراف المعياري (4.573) وقيمة معامل الاختلاف 17.745 الجدول (7) يوضح ذلك.

#### 4-1- عرض نتائج مقياس القلق الكلي وتحليله

##### الجدول (8)

يبين توزيع نتائج القلق الكلية لعينة البحث

الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف
80.32	15.733	19.587

تم التعرف على القلق الكلية لدى لاعبي الكرة الطائرة إذ كانت تتراوح بين ( 49-118 ) درجة وبعد معالجة البيانات إحصائياً تم احتساب الوسط الحسابي الذي بلغ قيمته 80.32 وقيمة الانحراف المعياري 15.733 وقيمة معامل الاختلاف ( 19.587 ) الجدول (8) يوضح ذلك .

2- عرض نتائج اختباري دقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) و دقة أداء استقبال الإرسال بالذراعين ( من الأسفل) وتحليلها:

الجدول (9)

يبين نتائج اختباري ( الإرسال من الأعلى ) و(تنس) واستقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل) لعينة البحث:

الاختبار	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف
دقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس)	8.027	1.894	23.595
دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل	9.054	2.195	24.243

بعد معرفة نتائج الاختبارين لعينة البحث البالغة (12) لاعباً وبذلك تم استخراج الوسط الحسابي لاختبار الإرسال من الأعلى (تنس) الذي بلغت قيمته 8.027 وقيمة الانحراف المعياري 1.894 وقيمة معامل الاختلاف 23.595 في حين احتسب الوسط الحسابي لاختبار استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل الذي بلغت قيمته 9.054 وقيمة الانحراف المعياري 2.195 وقيمة معامل الاختلاف 24.243 الجدول (9) يوضح ذلك .

3- عرض العلاقة بين القلق المتعدد الأبعاد (البعد المعرفي- البعد البدني - بعد سرعة وسهولة الانفعال ) ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) وتحليلها ومناقشتها:  
3-1- عرض العلاقة بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) وتحليلها ومناقشتها:

### الجدول (10)

قيم معامل الارتباط (بيرسون) واختبار (T) لدلالة معنوية الارتباط (بين البعد المعرفي و دقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) )

## عرض وتحليل النتائج

مستوى الدلالة (0.05)	القيمة التائية لدلالة معنوية الارتباط		معامل الارتباط (بيرسون)
	الجدولية	المحسوبة	
معنوية	1.99	22.198	0.934

تم إيجاد العلاقة بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) وكانت قيمة معامل الارتباط بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) 0.934 ولبيان الدلالة المعنوية للقيمة المحسوبة تم استخدام اختبار (T) لدلالة معنوية معامل الارتباط وكانت 22.198 وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة 1.99 وبدرجة حرية (72) ومستوى دلالة (0.05) وبذلك توجد علاقة معنوية بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) الجدول 10 يوضح ذلك .

يعد أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) عنصراً مؤثراً بدرجة كبيرة في المباراة ، فضلاً عن إن الإرسال من المهارات المهمة في كسب النقاط في المباراة لذا فان مهارة الإرسال من الأعلى لها ارتباط عالي ووثيق بالقلق المتمثل بالبعد المعرفي لان اللاعب الذي يتميز بضعف القلق لا يستطيع أداء الإرسال بالطريقة الصحيحة أو الجيدة بسبب ضعف التركيز والانتباه وانشغال البال والإدراك وعدم الإحساس ولذلك فان اللاعب المرسل يجب أن يعزل العوامل الخارجية بصورة كاملة حتى يتسنى له أداء الإرسال بالطريقة الجيدة والدقيقة حيث يشير في هذا الخصوص " بان الأفراد ذوي سمة قلق المنافسة المنخفض يتميزون بأنهم



أكثر قلقاً نحو حدوث الأخطاء وعدم اللعب في حدود أقصى قدراتهم وعدم الأداء الجيد ،  
والفشل في تحقيق الأهداف ، كذلك يتوقعون كون أدائهم اقل جودة ، علاوة على إنهم أكثر  
تأثيراً بخبرة الفشل".<sup>2</sup>

2-3- عرض العلاقة بين البعد البدني و دقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس)  
وتحليلها ومناقشتها:

### الجدول (11)

قيم معامل الارتباط (بيرسون) واختبار (T) لدلالة معنوية الارتباط(بين البعد البدني ودقة  
أداء مهارة الإرسال من الأعلى ( تنس ) )

معامل	القيمة التائية لدلالة	مستوى الدلالة )
-------	-----------------------	-----------------

(0.05)	معنوية الارتباط		الارتباط (بيرسون)
	الجدولية	المحسوبة	
معنوية	1.99	21.785	0.932

تم إيجاد العلاقة بين البعد البدني ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) وكانت قيمة معامل الارتباط (بيرسون) بين البعد البدني ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) 0.932 ولبيان الدلالة المعنوية للقيمة المحسوبة تم استخدام اختبار (T) لدلالة معنوية معامل الارتباط وكانت 21.785 وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.99) وبدرجة حرية (72) ومستوى دلالة (0.05) وبذلك توجد علاقة معنوية بين البعد البدني و دقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) الجدول 11 يوضح ذلك.

نفسر الانفعالات المختلفة بكثير من المظاهر والتغيرات الداخلية لأعضاء الجسم كالتغيرات البدنية التي لا يعلم اللاعب مصدرها مثل الإحساس بالإرهاق والتعب وهي استجابات لا إرادية تؤثر في اللاعب سلبياً وتجعله يشعر بالقلق فان " الأداء الرياضي يطرأ عليه التغيير خلال فترات مختلفة من حياته ، وخلال ساعات محددة من اليوم ، بحيث يكون الأداء أفضل في فترة محددة أو ساعات محددة مقارنة بأوقات أخرى . انه من الصعوبة

بإمكان أن يستطيع أي رياضي أن يكون مستعداً للأداء الجيد في كل دقيقة لكل يوم . ولكن التذبذب وعدم الاستقرار من خصائص الأداء الرياضي وبناءً على ذلك فإن الدورة تعني الأوقات المعينة التي يحقق فيها الرياضي ارتفاع الأداء وانخفاضه واختلاف درجة الأداء بينهما ولذا يجب أن يعرف الرياضي خصائص الدورة التي يشعر بها بحيث عندما يأتي موعد المنافسة يكون مستعداً لتحقيق أفضل أداء ولذا فإن الدورة البدنية أو البعد البدني من أسهل الدورات وتشمل الاستعداد البدني للأداء وكفاءة القلب والاسترخاء المقرون بالطاقة وكفاءة الجهاز التنفسي "3.

لذا فإن للبعد البدني تأثيراً سلبياً في دقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى ( تنس ) وخاصة للاعبين الكرة الطائرة ذوي الخبرة القليلة والمتمثلة بالعمر الزمني والعمر التدريبي.

**3-3- عرض العلاقة بين بعد سرعة وسهولة الانفعال و دقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) وتحليلها ومناقشتها:**

## الجدول (12)

قيم معامل الارتباط (بيرسون) واختبار (T) لدلالة معنوية الارتباط ( بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى ( تنس ))

معامل الارتباط (بيرسون)	القيمة التائية لدلالة معنوية الارتباط		مستوى الدلالة (0.05)
	المحسوب ة	الجدولية	
0.962	30.009	1.99	معنوية

تم إيجاد العلاقة بين بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى ( تنس ) وكانت قيمة معامل الارتباط (بيرسون) بين بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى ( تنس ) 0.962 ولبيان الدلالة المعنوية للقيمة المحسوبة تم استخدام اختبار (T) لدلالة معنوية معامل الارتباط وكانت 30.009 وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (1.99) وبدرجة حرية (72) ومستوى دلالة (0.05) وبذلك توجد علاقة معنوية بين بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى ( تنس ) الجدول 12 يوضح ذلك .

نفسر ذلك بالتفكير السلبي والخبرة الانفعالية المتراكمة لدى اللاعبين نتيجة إدراك مواقف طبيعية على إنها مواقف خطيرة وهذا ما يمثله البعد الانفعالي وهو " البعد الذي يشعر به الفرد الرياضي خلال ما قبل المنافسة أو أثناءها وهو البعد الأكثر أهمية بين البعدين (المعرفي والبدني) في تحديد استعداد الرياضي قبل المباراة ولذا فان الدورة الانفعالية يجب

أن تتميز بوقت الراحة الكاملة ثم الوصول إلى القمة أثناء المنافسة ولذا فان مدة الراحة الانفعالية تزيد عن المدة المخصصة لكل من الدورتين البدنية والمعرفية ولهذا يجب عدم الخوف من انخفاض الإثارة الانفعالية التي يتميز بها بعض الرياضيين خلال جرعات التدريب الأخيرة التي تسبق المنافسة . لذا فان حشو دماغ الرياضي في الكثير من المعلومات في المدة الأخيرة قبل المنافسة لا يؤثر في البعد المعرفي فقط ، ولكن يؤثر سلبياً في البعدين " البدني والانفعالي " ويعوق عمليات التفكير والتركيز ومن ثم الأداء . لذا من الأهمية أن تخصص الساعات القليلة التي تسبق المنافسة للراحة البدنية للاستعداد الانفعالي الجيد".<sup>4</sup>

4- عرض العلاقة بين القلق المتعدد الأبعاد ( البعد المعرفي - البعد البدني - بعد سرعة وسهولة الانفعال ) و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال من الأسفل بالذراعين وتحليلها ومناقشتها:

## الجدول (13)

1-4- عرض العلاقة بين البعد المعرفي و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين

من الأسفل وتحليلها ومناقشتها:

قيم معامل الارتباط (بيرسون) واختبار (T) لدلالة معنوية الارتباط (بين البعد المعرفي و

دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل )

مستوى الدلالة (0.05)	القيمة التائية لدلالة معنوية الارتباط		معامل الارتباط (بيرسون)
	الجدولية	المحسوبة	
معنوية	1.99	20.267	0.922

تم إيجاد العلاقة بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وكانت قيمة معامل الارتباط (بيرسون) بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل 0.922 ولبيان الدلالة المعنوية للقيمة المحسوبة تم استخدام اختبار ( T) لدلالة معنوية معامل الارتباط وكانت 20.267 وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة

1.99 وبدرجة حرية (72) ومستوى دلالة (0.05) وبذلك توجد علاقة معنوية بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل الجدول 13 يوضح ذلك .

ونفس الارتباط المعنوي بين البعد المعرفي ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وذلك بالتفكير السيء أو السلبي والخبرة الانفعالية المتراكمة لدى اللاعبين نتيجة إدراك مواقف طبيعية على إنها مواقف خطيرة مما يؤثر تأثيراً سلبياً في أداء استقبال الإرسال وخاصة في بعض النقاط المهمة لتحديد الفائز في الشوط أو الفائز في المباراة ولذلك فإن استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل له اتصال مباشر بين الإعداد والضرب الساحق ولذا فإن للبعد المعرفي له اثر على العمليات العقلية كالانتباه والتركيز إذا إنها تسهم في الوقوع في أخطاء إثناء أداء استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وهذه العمليات تضعف القدرة على التركيز وبالتالي تؤثر في مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل ولذا يجب على اللاعبين وخاصة الذين يتميزون بضعف قلق البعد المعرفي أن يعزو جميع العوامل الخارجية المؤثرة في المهارة وخاصة اللاعبين الذين تقتصم الخبرة ( العمر الزمني والعمر التدريبي وان " الخبرات الانفعالية الناتجة عن إتقان المهارات الحركية التي تتطلب المزيد من الرشاقة أو التوازن ( وخاصة عند لاعبي كرة الطائرة الذين يؤدون مهارة استقبال الإرسال ) تتطلب الشجاعة والجرأة ( عند النقاط المهمة في الشوط أو المباراة ) إذ إن إحساس الفرد بقدرته على أداء مثل هذه المهارات الحركية الرياضية ( مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل ) من النواحي المهمة التي تستدعي الخبرات الانفعالية السارة لدى الرياضي نظراً لإحساسه بالتميز في أداء مثل هذه المهارات الرياضية التي تتسم بصعوبتها ودقتها وخطورتها ولا يتمكن الكثيرون من أدائها ولذا فإن فشل الرياضي في أداء بعض المهارات الحركية الرياضية أو عدم قدرته على الأداء الجيد يستدعي الخبرات الانفعالية غير السارة.<sup>5</sup>

2-4- عرض العلاقة بين البعد البدني و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وتحليلها ومناقشتها:

#### الجدول (14)

قيم معامل الارتباط (بيرسون) واختبار (T) لدلالة معنوية الارتباط (بين البعد البدني و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل )

مستوى الدلالة (0.05)	القيمة التائية لدلالة معنوية الارتباط		معامل الارتباط (بيرسون)
	الجدولية	المحسوبة	
معنوية	1.99	23.288	0.939

تم إيجاد العلاقة بين البعد البدني و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وكانت قيمة معامل الارتباط (بيرسون) بين البعد البدني و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال 0.939 ولبيان الدلالة المعنوية للقيمة المحسوبة تم استخدام اختبار (T) لدلالة معنوية معامل الارتباط وكانت 23.288 وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة 1.99 وبدرجة حرية (72) ومستوى دلالة (0.05) وبذلك توجد علاقة معنوية بين البعد البدني و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الاسفل الجدول 14 يوضح ذلك .

ونفسر الارتباط المعنوي بين البعد البدني و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الاسفل بسبب وجود كثير من الارتباطات الانفعالية مع كثير من المظاهر والتغيرات الداخلية



لأعضاء الجسم المختلفة مثل التوتر والتعب وهي استجابات غير إرادية يدركها الرياضي ويفسرها بضعف اللياقة البدنية أو الإعداد البدني وتلك العوامل البدنية تستدعي شعور اللاعب بالقلق كما إن للانفعال جانب آخر مثل الشعور بضيق التنفس وعدم انتظام ضربات القلب والمغص المعوي وتعرق اليدين وتختلف هذه الاستجابات في شدتها حسب ارتفاع درجة القلق المتمثلة بأبعاده الثلاثة ( البعد المعرفي - البعد البدني - بعد سرعة وسهولة الانفعال) ولذلك فإن مهارة استقبال الإرسال تحتاج إلى مرونة ورشاقة في عضلات الجسم ولا تحتاج إلى جهد عضلي كباقي المهارات الأخرى مثل الضرب الساحق وحائط الصد لذلك فإن بعض اللاعبين عند أداء استقبال الإرسال يشعرون بالثقة والإحساس بالكرة والارتياح عند أدائها بصورة عالية الدقة عند وصولها إلى اللاعب المعد ولذا فإن زيادة التعب النفسي المرتبط بالتغيرات البدنية يؤدي إلى بانخفاض درجة القلق البدني " الانفعالية حالة داخلية ذاتية ، تتميز بارتباطها بالتغيرات العضوية أو المظاهر الفسيولوجية التي تختلف من انفعال لآخر وتتمثل في التغيرات التي ترتبط بعمل القلب والدورة الدموية وأعضاء التنفس والهضم وغدد الإفرازات الداخلية . ومن هذه التغيرات الفسيولوجية المرتبطة بالانفعالات الدورة الدموية والتنفس والهضم ونشاط الغدد.<sup>6</sup>

3-4- عرض العلاقة بين بعد سرعة وسهولة الانفعال و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وتحليلها ومناقشتها:

### الجدول (15)

قيم معامل الارتباط (بيرسون) واختبار (T) لدلالة معنوية الارتباط (بين بعد سرعة وسهولة الانفعال و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل )

مستوى الدلالة ) (0.05	القيمة التائية لدلالة معنوية الارتباط		معامل الارتباط (بيرسون)
	الجدولية	المحسوبة	
معنوية	1.99	4.233	0.446

تم إيجاد العلاقة بين بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وكانت قيمة معامل الارتباط (بيرسون) بين بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين 0.446 ولبيان الدلالة المعنوية للقيمة المحسوبة تم استخدام اختبار (T) لدلالة معنوية معامل الارتباط وكانت 4.233 وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة 1.99 وبدرجة حرية (72) ومستوى دلالة (0.05) وبذلك توجد علاقة معنوية بين بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل (تنس) الجدول 15 يوضح ذلك .

ونفسر علاقة الارتباط المعنوية بين بعد سرعة وسهولة الانفعال ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل وذلك بسبب استثارة الجهاز العصبي للاعب ان اللاعب الذي تصل إليه الكرة من الأسفل ويقوم باستقبالها يتميز بطابع من التوتر الشديد ولا يمكن السيطرة عليها مثل النرفزة والعصبية مما يؤدي إلى التعب النفسي وهذا يؤدي إلى عدم قدرته على التركيز والانتباه والسيطرة على سلوكه وكل هذه تؤدي إلى التأثير في مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل " إن الجهاز العصبي الذاتي وهو الذي يقوم بعملية تنظيم التغييرات العديدة في وظائف الأعضاء الجسمية الداخلية التي يمكن ملاحظتها في الحالات الانفعالية المختلفة . اذ يقوم الجهاز العصبي الذاتي بزيادة نشاط الأعضاء الداخلية والعمل على حفظها كنشاط القلب والرئتين والأوعية الدموية وغدد الإفرازات الداخلية والأمعاء والمعدة<sup>(1)</sup>.

كذلك فان مضار الانفعالية الحادة وغير السارة تؤثر في العمليات العقلية العليا كالإدراك والانتباه والتذكر والتفكير ، إذ تسهم في الوقوع في أخطاء الإدراك وتعمل على تشتت الانتباه وعدم القدرة على التركيز ولا تساعد على التذكر الجيد للإحداث أثناء الانفعال أو التصور الصحيح ، كما تسهم في إعاقة التفكير أو بطلاً التفكير<sup>(1)</sup>.

## 9- الاقتراحات والتوصيات:

### 9-1- الاقتراحات:

من خلال الإجراءات والعمل الذي واكب البحث في عينته وإجراءاته الميدانية والنتائج الإحصائية للبيانات تم التوصل إلى الاستنتاجات الآتية:

1- تميز لاعبو الأندية بانخفاض القلق المتعدد الأبعاد (البعد المعرفي - البعد البدني - بعد سوعة وسهولة الانفعال)

2- هناك ارتباط معنوي بين القلق المتعدد الأبعاد ودقة أداء مهارة الإرسال من الأعلى (تنس) لدى لاعبي الأندية بالكرة الطائرة .

3- هناك ارتباط معنوي بين القلق المتعدد الأبعاد و دقة أداء مهارة استقبال الإرسال بالذراعين من الأسفل لدى لاعبي الأندية بالكرة الطائرة.

4- التأكيد على المدربين بضرورة الاهتمام بالقلق المتعدد الأبعاد والتي تعد حالة فردية تؤثر استجابتها على اللاعب وتحديد البعد المؤثر في الأداء .

5- الاهتمام بالإعداد النفسي وإعطائه أهمية لا تقل عن جوانب التدريب الأخرى.

2-9- التوصيات: وفقاً للنتائج والاستنتاجات التي توصل إليها الباحث تم وضع التوصيات الآتية :

- 1- الاهتمام بالإعداد النفسي شأنه شأن جوانب التدريب الأخرى .
- 2- التأكيد على الاهتمام بدراسة القلق المتعدد الأبعاد بوصفه حالة شخصية تؤثر استجاباتها في الرياضي وتحديد البعد المؤثر في الأداء .
- 3- معرفة علاقة تأثير القلق المتعدد الأبعاد على دقة أداء المهارات الأساسية بالكرة الطائرة وبقية الألعاب الرياضية الأخرى لما له من أهمية في الإعداد النفسي للرياضيين .
- 4- استخدام أساليب التدريب النفسي كالتدريب العقلي والاسترخائي لما له من تأثير على تجاوز الكثير من أبعاد القلق .