

لِلْفَصْلِ الْمُتَّمِّنِ
حَمَدَهُ سَرَّا

لِلْفَصْلِ الْمُتَّمِّنِ
سَرَّا

تمهيد:

تعتبر كرة القدم من بين الرياضيات الأكثر شعبية في العالم إذ تجذب أكبر عدد من شرائح المجتمع ولذا فهي تمارس من طرف العديد من الناس على اختلاف أعمارهم ، وهذا نظرا للحرية والنشاط الذي تضييفهما على الأفراد.

وكذلك فهي تجسد مبدأ التلاحم والتآزر الاجتماعي في وسطهم وتكتسبهم سلوكيات اجتماعية فيما بينهم إذ يمكن أن نقرأ التعامل الاجتماعي الذي تتحققه كرة القدم وهذا ما نلاحظه على العديد من الفرق التي أصبحت بمثابة بنية اجتماعية واحدة مجسدة أساساً في فريق واحد كامل ومتكملاً

1.4 تاريخ كرة القدم:

1.1.4 كرة القدم عالمياً:

إن رياضة كرة القدم بلغت من الشهرة حدا لم تبلغه الألعاب الرياضية الأخرى كما كسبت شهرة كبيرة ظهرت في شدة الإقبال على ممارستها والتسابق على مشاهدة مبارياتها. ولقد مررت لعبة كرة القدم بتطورات عدّة منذ القدم إلى أن استطعنا أن نراها في الوقت الحالي بهذه الصورة الحديثة ونستمتع بمشاهدتها في الميادين أو عبر التلفاز أو حتى سماع التعليق عبر المذيع.

وإذا رجعنا لتاريخ كرة القدم وجدنا أن في بدايتها كانت تتسم بالارتجال ولا تقوم على أساس من الفن أو الدراسة أو التهذيب مثلها مثل أي رياضة أخرى.

وقد اتفق جميع خبراء الرياضة والمؤرخين الطبيعيين على أن كرة القدم بدأت تمارس منذ زمن بعيد وذلك بين رجال الجيوش ويحدثنا التاريخ أن جيوش الصين كانت تمارس لعبة مشابهة لكرة القدم وكانوا يعتبرونها جزءاً من التدريب العسكري من حيث الهجوم والدفاع . كما أن الجيوش الرومانية مارستها أيضاً كما نقلها عنهم الشعب الإنجليزي ولقد ظهرت في إنجلترا منافسات تاريخية بين العلماء والمؤرخين كان الغرض منها وجود صورة واضحة عن كرة القدم.

- هل اللعبة ترجع إلى عصر معين أم أنها شائعة بحيث لا يمكن حصر ومعرفته بدايتها؟ فقال الباحثون إن لعبة كرة القدم وجدت في القرنين الثالث والرابع قبل الميلاد كأسلوب تدريب عسكري في الصين على وجه الخصوص في الفترة ما بين سنة 2005 و 2006 قبل الميلاد كما ورد في أحد التاريخ الصيني وكانت اللعبة تذكر باسم ركل الكرة (tsu-tchu) وكل ما عرف من تفصيل أن هناك قائمين عظيمين يزيد ارتفاعهما عن ثلاثة قدما مكسو بالحرائر المزركشة وبينهما شبكة خيوط حريرية يتوسطها ثقب تستدير مدار قطره قدم واحد والهدف يوضع أمام الإمبراطور في الحفلات العامة " (محمد عبده صالح الوحوش : 13-14) .

1830: ظهور كرة القدم باسمين (سوكر. رقيبي) ووضع قانون هارر للتسلل.

1845: وضع جامعة كمبريدج لقواعد الثلاث عشر لكرة القدم.

1848: وضع عدة قوانين جديدة باسم قواعد كمبريدج.

1855: أسس أول نادي لكرة ببريطانيا وهونادي شغليد يونايتد.

- 1862: أنشأت عشر قواعد تحت إسم (اللعبة السهلة)
- 1863: أسس أول إتحاد وطني للعبة (الإتحاد الإنجليزي) وكانت يوم 26 أكتوبر
- 1875: تحديد ارتفاع العارضة بـ 2.44 متر.
- 1878: أول استعمال ل scafارة من طرف الحكم (مختار سالم 1988: 11).
- 1890: طبقت رمية التماس.
- 1895: تقرير السماح بالاحتراف في كرة القدم.
- 1981: ظهور في الميدان حكم المقابلة مع مساعديه.
- 1904: تأسيس الاتحاد الدولي لكرة القدم fifa.
- 1908: أول بطولة أولمبية شارك فيها 06 فرق وفازت بها إنجلترا.
- 1925: تحديد قانون التسلل.
- 1930: لأورغواي تنظم أول كأس عالمية وتفوز بها ضد الأرجنتين 4 - 2 بمشاركة 13 فريق.
- 1939: تقرير وضع الأرقام على ظهور اللاعبين.
- 1953: تنظيم الدورة العربية الأولى.
- 1959: تنظيم كأس الاتحاد الأوروبي.
- 1961: تنظيم كأس رابطة الأبطال الأوروبية.
- 1970: بعد انتهاء دورة مكسيكو لكرة القدم (كأس العالم) قرر وضع البطاقة الصفراء والحراء وأصبحت اللعبة واضحة وسهلة لجميع الرياضيين حتى التسعينات نجد هناك بعض التطورات.
- 1994: قرر منع مسك الكرة باليدين من طرف الحراس عندما يرجعها اللاعب الزميل بالرجل ويسمح بمسكها إلا عند إرجاعها بالرأس أو بالصدر ماعدا اليدين (بوقاطية عبد اللطيف 9 (:1986
- 1998: استحداث الهدف الذهبي في كأس العالم التي جرت بفرنسا ويعني انتهاء الوقت الرسمي وأثناء الوقت الإضافي قبل المرور لضربات الترجيح فأي فريق يسجل هدف واحد يفوز مباشرة بالمباراة. مثل فوز فرنسا بالكأس وسطوع النجم الجزائري الأصل زين الدين زيدان.

2002: تنظيم كأس العالم من طرف دولتين مستضيفتين هما كوريا الجنوبية واليابان استحداثاً بالنسبة لتشديد العقوبة في الاحتكاك بين اللاعبين أثناء المباراة والعرقلة من الخلف تؤدي للبطاقة الحمراء.

2006: إلغاء الهدف الذهبي . ولأول مرة في تاريخ كرة القدم يختار بلد إفريقي لتنظيم كأس العالم وهو جنوب إفريقيا

4 - 2 : شعبية كرة القدم :

إن رياضة كرة القدم بلغت حداً من الشهرة لم تبلغه الألعاب الرياضية الأخرى. كما اكتسحت شعبية كبيرة ظهرت في شدة الإقبال عليها بالمارسة أول المشاهدة لمبارياتها في الملاعب والاستماع بوصفها بالمذيع وتعتبر دون منازع اللعبة الشعبية الأولى في العالم وقليلاً نجد من لا يعرف كرة القدم وقد ذكر السيد (جول ريمي) الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم . حيث قال مازجا (إن الشمس لا تغرب مطلقاً عن إمبراطوريتي).

دلالة على انتشار اللعبة. وبالرغم من أن السنوات الأخيرة أن عدة ألعاب نالت الكثير من الإعجاب والتشجيع فقد بقىت الكرة أكثر الألعاب شعبية وانتشاراً.

4 - 3 تاريخ كرة القدم في العالم العربي :

أولاً : السعودية:

تأسس الاتحاد العربي عام 1959 م وأنظم للاتحاد الدولي (الفيفا) في نفس العام بدأ الدوري عام 1960 م وكأس الجلة الملك عام 1962 وفازت بكأس العالم للشباب عام 1989 م. أكبر ملعب جلالة الملك بن عبد العزيز يتسع لـ 100 ألف متفرج . وأشهر الأندية هي: الهلال . النصر الأهلي . الاتحاد . الاتفاق . الودحة . الشباب . والقادسية .

ثانياً: البحرين:

تأسس الاتحاد البحريني عام 1951 م و انضم للاتحاد الدولي (الفيفا) عام 1966 وبدأ الدوري عام 1957 م والكأس عام 1978 م وأشهر ملعب في البحرين هو ملعب (مدينة

عيسى) و يتسع لـ 15 ألف متفرج وأشهر أندية البحرين هي : العرق.الوحدة.الرافع الغربي والأهلي البحريني.الحلة.

ثالثاً : الإمارات العربية المتحدة:

تأسس الاتحاد الإماراتي عام 1971 وأنظم إلى (الفيفا) عام 1972 م بدأ الدوري عام 1973م وكأس سمو رئيس دولة الإمارات عام 1975 م أكبر ملعب هو ملعب (زايد الرياضي) يتسع لـ 60 ألف متفرج وأشهر الأندية هي : النصر . الوصل . العين . الأهلي . الشارقة . الشباب . وبني يلس . الوحدة . الجزيرة .

رابعاً : الكويت:

تأسس الاتحاد الكويتي عام 1952 وانضم للاتحاد الدولي للفيفا عام 1962 ، بدأت مسابقات الكأس الدوري لكأس الأمير 1962 ، وأكبر الملاعب في الكويت هو الملعب الرياضي يتسع لـ 35 ألف متفرج أشهر الأندية : القاسمية ، كاظمة ، اليرموك ، الكويت ، الفيصل .

خامساً : قطر:

تأسس الاتحاد القطري عام 1963 وانضم لاتحاد الفيفا عام 1970 بدأ الدور القطري عام 1972 وكأس أمير قطر عام 1972 وأكبر ملعب في قطر هو ملعب الأمير خليفة يتسع لـ 40 ألف متفرج أشهر الأندية القطرية : السد ، العربي ، الريان ، الأهلي ، الاستقلال herbin rodert et) rehokerg-ph"foot bolle edition amphore. depot premiere rapport trimestre .paris.france.1976.p.79

سادساً : تونس:

تأسس الاتحاد التونسي عام 1956 وانضم إلى الاتحاد الدولي للفيفا عام 1960 بدأ الدوري بمرحلة الأولى والثانية عام 1957 وأما كأس تونس في عام 1956 أبرز ملعب " رادس الدولي 07 نوفمبر " في العاصمة تونس ويتسع 90 ألف متفرج أشهر الأندية التونسية : الترجي ، النادي الإفريقي ، مستقبل المرسى ، النادي البترولي . الملعب التونسي : النجم الساحلي المتوج بطولة الدوري التونسي لسنة 2007 .

سابعاً : الجماهيرية الليبية:

تأسس الاتحاد عام 1963 وانظم "الفيفا" في نفس العام أكبر ملعب هو ملعب طرابلس الرياضي الذي يتسع لـ 70 ألف متفرج وأشهر الأندية : أهلي بنغازي ، أهلي طرابلس ، والنصر ، الاتحاد ، المدينة ، التحدي ، الهلال ، الشباب (محمد عبده صالح الوحش وآخرون اسasيات)

• مرجع سابق 13-14 .

ثامناً : السودان:

تأسس الاتحاد عام 1936 وفي العام 1937 انضم للفيفا بدأ الدوري عام 1951 أكبر ملعب هو ملعب الخرطوم ويتسع لـ 30 ألف متفرج أشهر الأندية : الهلال ، المريخ ، المورد ، النيل ، التحرير .

تاسعاً : المغرب:

تأسس الاتحاد المغربي عام 1955 وانظم للفيفا عام 1956 بدأ بطولة الدوري وكأس العرش المغربي عام 1957 أكبر ملاعبه الدار البيضاء يتسع لـ 70 ألف متفرج أشهر الأندية : الجيش الملكي ، الوداد الرجاء البيضاوي ، جمعية الحليب ، المغرب القاسي ، القنيطرى .

عاشرًا : الجزائر:

أسس الاتحاد الجزائري عام 1962 وانظم للفيفا عام 1963 بدأ الدوري الجزائري وكأس الجمهورية عام 1968 أكبر ملعب هو الملعب الأولمبي الجزائري يتسع لـ 80 ألف متفرج .

وأشهر الأندية : مولودية الجزائر ، اتحاد الجزائر ، مولودية وهران ، وفاق سطيف ، شبيبة القبائل ، شباب قسنطينة ، وشباب بلكور (بلوزداد) .

1-1-13 / تلخيص التطور التاريخي لكرة القدم في الجزائر كما يلي:

1917: فتح قسم خاص بكرة القدم في الجزائر

1921: ميلاد أول نادي جزائري

1958: تكوين فريق جبهة التحرير الوطني في تونس حيث أصبح الممثل الشرعي في المحافل الدولية .

- 1962: تأسيس الفيدرالية الجزائرية لكرة القدم برئاسة محمد معوش
- 1963: تنظيم أول بطولة وطنية وفاز بها اتحاد الجزائر
- 1967: أول مشاركة جزائرية في الألعاب الإفريقية والمتوسطية
- 1968: تأهل الفريق الوطني ولأول مرة لنهائيات كأس إفريقيا باثيوبيا
- 1975: حصول الفريق الوطني على أول ميدالية في الألعاب المتوسطية
- 1976: فوز مولودية الجزائر ولأول مرة بكأس إفريقيا لأندية البطلة
- 1980: أول مشاركة في الألعاب الأولمبية وتنشيط أول نهائى لكأس أمم إفريقيا
- 1982: أول تأهل للفريق الوطني لنهائيات كأس العالم بإسبانيا (محمد عبده صالح الوحشي وآخرون) ص 29 - 31 .
- 1986: ثاني تأهل للفريق الوطني لنهائيات كأس العالم بالمكسيك
- 1990: الفوز بأول كأس إفريقيا أمام نيجيريا
- 1999: تنظيم أول بطولة احترافية في الجزائر
- 2002: أول نادي يتحصل على نهائيات كأس الكاف ثلاث مرات متتالية (شبيبة القبائل)
- 2007: فوز وفاق سطيف بكأس رابطة أبطال دوري العرب 17 ماي 2007 .

4-4 تعريف كرة القدم :

إن كرة القدم هي لعبة قبل كل شيء وهي لعبة جماعية مثل أي لعبة من هذا النوع . ولكنها تعد لعبة شعبية وذات انتشار واسع في معظم أنحاء العالم . وهذه الرياضة تلعب بفرقين حيث يحاول أحدهما تسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف لكي يكون هو الفائز . ويكون كل فريق من 11 لاعب ضمنهم حارس مرمى . ويلعب الفريقان على ميدان مستطيل الشكل أرضية مستوية ويشرف على تحكيم المباراة أربعة حكام موزعين أحدهم في وسط الملعب واثنان كل واحد منهما على خط التماس وحكم رابع احتياطي .

4-4-1 التعريف الإجرائي:

كرة القدم لعبة جماعية تلعب بفرقين كل واحد من 11 لاعب في ميدان مستطيل الشكل صالح للعب يحاول كل منهما تسجيل أكبر عدد من الأهداف في مرمى الخصم . حيث يدير اللقاء حكم وسط الميدان وحكام مساعدين على الخطوط الجانبية .

ومحافظة اللقاء. تدوم مدة اللقاء (90) وهي مقسمة إلى شوطين كل واحد يدوم (45) د مع استراحة بينهما لمدة (15) د بالإضافة لاحتساب الوقت الضائع.

تستعمل كرة جلدية في الملعب. ألبسة الفريقين مختلفة عن بعضها بالإضافة لاختلاف لباس الحراس عن باقي اللاعبين وتكون الألبسة من تبان، قميص، جوارب، حذاء خاص باللعبة.

(فيصل رشيد 1997 م : 04)

- 4- قوانين كرة القدم

1-5-4 ميدان اللعب:

أن يكون ميدان اللعب مستطيل الشكل وطول خط التماس يزيد عن طول العرض حيث:
الطول : الحد الأدنى 90 متر. الحد الأقصى 120 متر
العرض : الحد الأدنى 40 متر. الحد الأقصى 90 متر.

بينما المباريات الرسمية يكون الطول من 100 إلى 110 متر والعرض من 70 إلى 90 متر.

أولاً :تخطيط ميدان اللعب:

جميع الخطوط لا يزيد عرضها عن 12 سنتيمتر تقسيم ميدان اللعب إلى نصفين بواسطة خط المنتصف ويتم تحديده بواسطة دائرة قطرها 9.15 متر

ثانياً : منطقة المرمى والجزاء:

يرسم خطان عموديان بزاوية قائمة إلى خط المرمى لمسافة 5.5 متر من الحافة الداخلية بملعب كرة القدم ويمتدان داخل الملعب بنفس المسافة ثم يوصلان بخط يوازي خط المرمى . والمساحة المحصوره بينهم تمثل منطقة المرمى أما منطقة الجزاء فيرسم خطان عموديان على خط المرمى على مسافة 12.5 م ويمد الخط داخل المرمى.

وتوضع نقطة ضربة الجزاء على بعد 11 متر خط المرمى في المنتصف ويوضع قوس دائري نصف قطره 9.15 متر في المنطقة الخارجية لمنطقة العمليات (محمد عبده صالح الوحش ص (35-36)

قوائم العارضة : ارتفاع القائمين:

- قوائم الرأيارات : لا يقل ارتفاعهما عن 1.5 متر رأسيهما غير مدبة.

- قوائم الركنية : ربع دائرة نصف قطرها 11 متر . من كل قائمة راية ركنية داخل ميدان اللعب.

ثالثا الكرا:

يجب أن تكون الكرة مستديرة الشكل ومصنوعة من الجلد أو أي مادة مناسبة ومحيطها لا يزيد عن 70 سم ولا يقل عن 68 سم وزنها 450 غ ولا يقل عن 410 غ وضغط المواد بها يساوي 0.6 إلى 1.1 ضغط جوي أي ما يعادل 600 إلى 1100 غ/سم ضغط جوي عند مستوى سطح البحر ولا يجب أن يستبدل الكرة أثناء المباراة إلا بموافقة الحكم .

رابعا اللاعبين:

تلعب المباراة بين فريقين يتكون كل واحد منهما من 11 لاعب . أحدهمحارس المرمى ولا يمكن أن تبدأ المباراة إن كان الفريقين أقل من سبعة لاعبين وفي المنافسات الرسمية يتم تغيير ثلاثة لاعبين والمعدلات إجبارية للاعبين في القميص . وافي الساقين حذاء خاص تبان كما يجب على كل حارس مرمى أن يلبس ألوانا تميزه عن اللاعبين والحكم (محمود مخلوف أحمد : 49)

(2003)

خامسا:

كل مباراة تدار بواسطة حكام . والحكم الرئيسي له سلطة كاملة لتنفيذ قانون اللعبة بتسجيل أحداث المباراة . ويساعده حكمان مساعدان مهمتهما خاضعة لقرار الحكم الرئيسي وأن يبني خروج الكرة بأكملها خارج الملعب كالركنية ، التماس ، ضربة المرمى ، الإشارة لوجود تغيير ، لحدث سلوك ما ، حيث يمكنهم الإعلان حتى على ضربة الجزاء .

سادسا : الضربات الحرة

تكون مباشرة أو غير مباشرة وفي الحالتين تكون الكرة ثابتة وفي آخر الضربة يكون هناك حائط الصد يبعد بما لا يقل عن 3.15 متر عن موقع الكرة .

سابعا : ضربة الجزاء:

تحسب ضد الفريق الذي يرتكب مخالفة داخل منطقة العمليات سواء عرقلة أو لمس معتمد باليد للكرة حيث نتج عنه تغيير اتحاد الكرة وهي على بعد 11 مترا من خط المرمى .

ثامنا : رمية التماس:

تحسب عند تجاوز الكرة بأكملها لخط الطول للملعب سواء على الأرض أو في الفضاء .

تاسعاً : ضربة المرمى:

عندما تتجاوز الكرة خط العرض سواء على الأرض أو في الفضاء ضد آخر من لمسها من الفريق المهاجم ولم يسجل منها هدف

عاشرًا : الضربة الركنية:

وهي عكس ضربة المرمى أي آخر لاعب لمس الكرة من الفريق المدافع وهي لصالح الفريق المهاجم.

الحادي عشر : الضربات الفاصلة (الترجيحية) :

وهي تنفذ لتحديد الفريق الفائز وهذا حسب طبيعة المنافسة وبعد انتهاء الوقت الرسمي للمباراة والوقت الإضافي الأول والثاني ، واستعمل الهدف الذهبي في انتهاء المباراة الدولية إثر انتهاء المباراة بالتعادل.

ومن خلاله تنتهي المباراة لصالح من سجل الهدف الذهبي الذي يكون فقط خلال الوقت الإضافي الأول أو الثاني بعد انتهاء الوقت الرسمي للمباراة (مخلوف وآخرون 2005 ص

(46)

4-6/ الصفات البدنية في كرة القدم :

4-6-1 أهمية اختبار الصفة البدنية في كرة القدم

تعتبر الحالة البدنية للاعب كرة القدم هي القاعدة الأساسية التي يمكن أن ينطلق من خلالها أداء للمهارات الكروية خلال المباراة بصورة مثالية. فعلى اللاعب أن يؤدي المهارات الكروية بطريقة سليمة وصحيحة ويجب أن ساعد مفاصله فيأخذ الزاوية المناسبة والعضلات المطاطية حيث تمتد من خلال مرحلة الإعداد والمهارة. حتى تتقبض بقوة من خلال المرحلة الأساسية من أداء المهرة.

4-7 التقنيات الخاصة بكرة القدم :**4-7-1 التقنية الفردية:**

باستثناء حارس المرمى الذي يستقبل أو يخرج الكرة سواء باليد أو الرجل فإن اللاعبين العشرة في الفريق ممنوع عليهم لمس الكرة باليد خلال اللعب. إلا خلال خروج الكرة للتماس وردها . وبهذا الشكل يجب على اللاعبين بامتلاك التطور الديناميكي والتي تسمح بإيصال الكرة إلى الشركاء وإلى الهدف وبنطبيق الدفاع الفعال على الخصم بالاحتفاظ بالكرة كما ينبغي على اللاعب تعلم طريقة أو تقنية استفادة الكرة بطريقة فردية حيث ينبغي على كل لاعب التحكم فيها وفي طريقة استعادتها يستعمل اللاعب رجله أو رأسه أو العقب أو الصدر

الخ ((George ptitott "le rebbert des sport permentier(xi) (107 109))

4-7-2 التقنية الجماعية:

النجاح كما تدل عليه كلمة التعاون. يرتكز على التنظيم الجماعي) الفريق يعطي للكرة محركاً تتحرك به (إن تمرير الكرات في الأساس.مهما كان قصيراً أو طويلاً أفقياً أو عمودياً أو جانبياً أو في العمق وهو الذي يسمح للفريق المهاجم بالتقدم نحو منطقة الخصم ، مع الاحتفاظ بالكرة وبفضل لعبة التمويق والتتقل وتغيير الأجنحة والدفاع على المنطقة، بفضل جدار الصلب وتجمع اللاعبين ، (إن فريق كرة القدم هو الجدار الذكي والفجائي كما في لعبة البلياردو) .

وتمرير اللتوئي المزدوج (zigzag) المعنى 2-1 (une-deux) يكون بين اللاعبين في تقدم المتوازي ، وهذه الازدواجية تسمح باختراق الدفاع لدى الخصم فالمهاجم يذهب في طريق المدافع الآخر (contre-pied) كما أن هذا التمرير قد يكون بين ثلات لاعبين إثنان في خط متوازي والثالث يدعمهم في الوسط ، فيرسمون شكل مثلث قادر على إختراق دفاع الخصم.

4-8/ متطلبات كرة القدم:

هناك عوامل محددة لمتطلبات كرة القدم الحديثة بالنسبة للاعبين أثناء المقابلة يكون اللاعب في اتصال مع الخصم ، وحالات اللعب تتغير بصورة سريعة ، وفي كل الحالات يجب على

اللاعب إيجاد الحل المناسب . عمل لاعب كرة القدم طابع تكراري متغير للعمليات الحركية ، الاختصاصيون يشيرون إلى أن جزء كبير من العمليات الحركية للاعب يشغله الجري الذي يتطور من البطيء للسريع وكذلك الانطلاق الذي يتحول إلى التوقف المفاجئ.

٩-٤ / مدرب كرة القدم:

المدرب الرياضي هو العمود الفقري لعملية التدريب ، فعلى عاته مسؤولية التدريب ومن خلاله يتحدد أداء الفريق ، ويمكن تلخيص الصفات الواجب توفرها في المدرب دون ترتيب لأهميتها فيما يلي :

يجب أن يؤمن المدرب إيماناً كاملاً بعمله كمدرب ، وبناءً عليه هو ملزم بما هو هدف في التدريب .

يجب أن يدرك المدرب واجبه كقائد ، ويحترم هذا العمل بل لابد من أن يحبه جباراً .
يجب أن يتصرف بالشخصية الملائمة والجذابة : الخبرة الكافية .

التحلي بالصبر وهدوء الأعصاب والحزم دون التكلف ، والتأهيل العلمي .
يدل مظهره على النشاط والقوة والتمتع بالصحة الجسمية واللياقة البدنية .

مهاراته الحركية في مستوى يسمح له بأداء النماذج المطلوبة إن أمكن (حنفي محمود مختار دون سنة :

(. 49

خلاصة الفصل:

لا شك أن الممارس أو غير الممارس لكرة القدم يتأند مرارا وتكرارا أنها ليست لعبة فحسب ، بل لها أمور أخرى حيث لها أسرارها وخلفياتها بالنظر لما تفعله بالكثير من الناس في المحافل والتجمعات سواء كانت دولية أو قارية أو وطنية ، إذ سرقت قلوب الأفراد وجعلتهم يعشقونها وتحولت من ذلك الجلد الذي ينط من هنا وهناك إلى لعبة استهواه الملايين من الشعوب ، بل أصبحت القلب النابض لبعضها وتجعل منها نسق اجتماعي موحد تحافظ على تكامله وانسجامه وتساهم أيضا في دخله الاقتصادي ، ولهذا تبقى كرة القدم بنجومها وسحرها أفضل لعبة رائدة على الإطلاق وهذا بإجماع الكثير من الأفراد.