

الفصل السابع : عرض وتحليل معطيات الدراسة الميدانية

1- عرض وتحليل معطيات البيانات العامة

الجدول رقم (01): اتجاهات العينة حسب متغير الجنس

النسبة (%)	التكرار	الجنس
--	--	الذكور
100	30	الإناث
100	30	المجموع

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام يمثل النسبة الإجمالية (100%) وبمجموع (30) مبحوثة وهذا لخصوصية التربية التي تقتصر على النساء، ولهذا كان من الطبيعي أن تكون الروضة بها مربيات فقط لمعرفتهن بخصوصية الطفل ومتطلباته وحاجاته.

الجدول رقم (02): اتجاهات العينة حسب متغير دوام العمل

النسبة (%)	الإناث التكرارات	الجنس الإجابة
30	09	جزئي
66.66	20	مؤقت
3.33	01	دائم
100	30	المجموع

يتبين من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة (67%) وبمجموع (20) مبحوثة صرحت أن دوام العمل مؤقت تليها نسبة (30%) أكدت أن دوام العمل جزئي وهذا بمجموع (09) مبحوثات، في حين نجد أدنى نسبة (03%) بمجموع (01) مبحوثة أكدت أن دوام العمل دائم.

من خلال القراءة الإحصائية نجد أن التقييم موضوعي لأن تربية الطفل والاعتناء به ليست بالأمر الهين، فمتطلباته وحاجاته كثيرة هذا من جهة ومن جهة أخرى أن المربية تشغل عدة أدوار تتوب عن الأم ومدرسة تعمل على تعليمه وتنقيفه ولهذا كان من الضروري مراعاة حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهن بجعل دوام عملهن إما جزئي أو مؤقت.

الجدول رقم (03): اتجاهات العينة حسب متغير السن

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس
		السن
16.66	05	أقل من 20 سنة
40	12	25 - 21
33.33	10	30 - 26
10	03	31 فأكثر
100	30	المجموع

يتبين من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام كان بأعلى نسبة (40%) وبمجموع (12) مبحوثة أن سن المربيات يتراوح بين (21-25 سنة) تليها نسبة (33%) وبمجموع (10)

مبحوثات يتراوح سنهن بين (26-30 سنة) ، كما أكدت (05) مبحوثات وبنسبة (17%) سنهن أقل من (20) سنة، وأخيرا نجد نسبة (10%) وبمجموع (03) مبحوثات أكدت أن سن المربيات يفوق (31) سنة.

بناء على المعطيات الإحصائية الآتية الذكر يبدو موضوعيا أن سن مزاوله المربيات يتراوح بين (21-25 سنة) لأن المتخرجات حديثا من الجامعة غالبا يكون سنهن محصورا بين ذلك السن، وفي الأخير نجد أن كل روضة تختلف عن الأخرى في اختيار السن المناسب للمربية.

الجدول رقم (04): اتجاهات العينة حسب متغير المستوى التعليمي

النسبة (%)	الإناث	الجنس
6.66	02	ابتدائي
13.33	04	متوسط
23.33	07	ثانوي
56.66	17	جامعي
100	30	المجموع

من خلال الجدول أعلاه يتبين أن الاتجاه العام بأعلى نسبة يمثل (57%) بمجموع (17) مبحوثة أكدن أن المستوى التعليمي المتحصلات عليه هو مستوى جامعي تليها نسبة (23%) بمجموع (07) مبحوثات أكدن أن المستوى التعليمي لديهن ثانوي تليها من تحمل مستوى متوسط بـ (13%) وبمجموع (04) مبحوثات، وأخيرا ذوات المستوى الابتدائي بمجموع (02) مبحوثة وبنسبة (07%) .

بناء على المعطيات الإحصائية الآتية الذكر يبدو موضوعيا أن يكون المستوى التعليمي للمبحوثات جامعي، هذا أن الروضة عليها مسؤولية تطبيق البرامج المدعمة للمناهج المدرسية، وبالتالي كان من الضروري أن تكون المربيات تحملن شهادة جامعية تؤهلن لتدريس أطفال الروضة، كما لا يمكن إغفال دور المربيات غير المتحصلات على شهادة جامعية فهن يحملن من الخبرة ما يؤهلن للقيام بهذا الدور.

الجدول رقم (05) : اتجاهات العينة حسب تخصصهم في مجال التربية

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس الشهادة
26.66	08	متخصص في تربية الطفل
73.33	22	غير متخصص
100	30	المجموع

تبين من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام السائد وبأعلى نسبة كان (73%) وبمجموع (22) مبحوثة أكدن أنهن غير متخصصات في مجال تربية الطفل، تليها نسبة (27%) بمجموع (08) مبحوثات صرحن بأن تخصصهن كان في مجال تربية الطفل.

بناء على المعطيات الإحصائية الآتية الذكر نجد أن جل مربيات رياض الأطفال غير متخصصات في تربية الطفل باستثناء فئة قليلة، وهذا راجع لاختيارهم العمل في وظائف دائمة في مؤسسات ذات طابع عمومي لأن رياض الأطفال جلها تابعة للقطاع الخاص.

2- عرض وتحليل معطيات الفرضية الأولى

المحور الأول : اعتماد الروضة المناهج المدعومة بالأنشطة التعليمية

الجدول رقم (06) : سن مزاوله الطفل للروضة

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس السن
16.66	05	06 أشهر
46.66	14	07 أشهر - 2 سنتين
36.66	11	(3 - 6 سنوات)
100	30	المجموع

يتبين من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة (47%) وبمجموع (14)

مبحوثة يرين أن سن مزاوله الأطفال للروضة يتراوح ما بين (07 أشهر - 02 سنتين)

تليها نسبة (37%) بمجموع (11) مبحوثة يؤكد أن السن يتراوح ما بين (3 إلى 6

سنوات)، كما أكدت (05) مبحوثات وبنسبة (17%) أن سن المزاوله يتحدد بـ 06

أشهر.

بناء على المعطيات الإحصائية الأنفة الذكر يبدو موضوعيا أن سن مزاوله الأطفال

للروضة قد يكون مبكرا نظرا للظروف الاجتماعية أو المهنية أو الاقتصادية لأحدى

الوالدين أو لكليهما معا، وذلك لقضاء حاجاتهم المعيشية التي تفرضها ذات الظروف

وتشكلها.

لذلك تبقى الظروف العلائقية بين الزوجين هي المحدد الرئيسي لتنميط وجوب

التحاق أطفالهم بالروضة.

الجدول رقم (07) : نوع الأنشطة المقدمة بداخل الروضة

المجموع	الإناث				الجنس
	جامعي	ثانوي	متوسط	ابتدائي	
(%)	ت (%)	ت (%)	ت	ت (%)	النوع
19	10	04	03	02	تعليمية
63.33	66.66	66.66	60	50	
11	05	02	02	02	ترفيهية
36.66	33.33	33.33	40	50	
30	15	06	05	04	المجموع
100	50	20	16.66	13.33	

يتضح من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى النسب والمقدرة بـ (63%)

وبمجموع (19) مبحوثة تؤكد أن نوع الأنشطة المقدمة داخل الروضة تكون تعليمية إذ

تتوزع فيها نسبة (67%) بين الجامعيات بمجموع (10) مبحوثات والمستوى الثانوي

بمجموع (04) مبحوثات يليها المستوى المتوسط بـ (60%) بمجموع (03) مبحوثات

وأخيرا المستوى الابتدائي بنسبة (50%) وبمجموع (02) مبحوثات، أما الاتجاه الثاني

فأكدت فيه المبحوثات أن نوع الأنشطة المقدمة ترفيهية إذ يمثل فيها المستوى الابتدائي

نسبة (50%) بمجموع (02) مبحوثات يليها المستوى المتوسط بنسبة (40%) ومجموع

(02) مبحوثات، وأخيرا نسبة (33%) تتوزع بين الجامعيات بمجموع (05) مبحوثات وثنائي بـ (02) مبحوثة.

من خلال القراءة الإحصائية يتضح لنا أن التقييم يبدو موضوعيا كون أنه من الطبيعي أن تكون الأنشطة المقدمة تعليمية بالدرجة الأولى، لأن الروضة تعمل على إعداد الطفل للالتحاق بالمرسة دون إهمال الجانب الترفيهي الذي يحتاج إليه الطفل في هذه المرحلة.

الجدول رقم (08) : المناهج المعتمدة في الروضة

المجموع	الإناث				الجنس
	جامعي	ثانوي	متوسط	ابتدائي	
	ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	المستوى التعليمي
22	16	03	02	01	حديثه
73.33	80	60	50	100	
08	04	02	02	--	تقليدية
26.66	20	40	50	--	
30	20	05	04	01	المجموع
100	66.66	16.66	13.33	3.33	

يتبين من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة والمقدرة بـ (73%) وبمجموع (22) مبحوثة أكد أن جل المناهج المعتمدة في الروضة هي مناهج حديثة، إذ تمثل فيها نسبة المتحصلات على تعليم ابتدائي بنسبة (100%) بمجموع (01) مبحوثة، تليها نسبة الجامعيات بـ (80%) بمجموع (16) مبحوثة، ثم تأتي بعدها المتحصلات

على تعليم متوسط بنسبة (60%) وبمجموع (03) مبحوثات وفي الأخير (02) مبحوثة ذات تعليم متوسط بنسبة (50%).

بينما تميل مبحوثات أخريات بمجموع (08) مبحوثات وبنسبة (27%) إلى القول بأن المناهج المعتمدة في الروضة التقليدية إذ تمثل فيها نسبة المتحصلات على تعليم متوسط (50%) بمجموع (02) مبحوثات تليها نسبة من يملكن مستوى ثانوي بنسبة (40%) بمجموع (02) مبحوثة، وأخيرا من تحصلن على تعليم جامعي بنسبة (20%) بمجموع (04) مبحوثات.

من خلال القراءة الإحصائية يتضح أن المناهج المعتمدة في الروضة هي مناهج حديثة لكونها تواكب متطلبات الوقت الراهن الذي يفرض استعمال المناهج المحدثة، كما تدعم هذه الأخيرة أيضا بالمناهج التقليدية نظرا لأهميتها في ترسيخ المعلومات للطفل.

الجدول رقم (9): المناهج المستعملة داخل الروضة والتي تنمي معلومات الطفل

المجموع	الإناث				الجنس
	جامعي	ثانوي	متوسط	ابتدائي	
	ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	المستوى التعليمي
16	10	03	02	01	المناهج اللعب
53.33	58.82	42.85	50	50	
08	04	02	02	--	التربوية
26.66	23.52	28.57	50	--	
06	03	02	--	01	التعليم
20	17.64	28.57	--	50	
30	17	07	04	02	المجموع
100	56.66	23.33	13.33	06.66	

يتبين من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى النسب كان بـ (53%) وبمجموع (16) مبحوثة أكدن فيها أن المناهج المستعملة في الروضة والتي تنمي معلومات الطفل اعتمدت في أغلبها على اللعب، إذ تمثل فيها نسبة الجامعيات (59%) وبمجموع (10) مبحوثات تليها نسبة (50%) تتوزع بين المستوى المتوسط بمجموع (02) مبحوثة و(01) مبحوثة بالنسبة للابتدائي، وأخيرا نسبة (43%) لمن يملكن مستوى ثانوي بمجموع (03) مبحوثات، أما الاتجاه الآخر فقد أكد على التربية في تنمية معلومات الطفل وهذا بنسبة (27%) وبمجموع (08) مربيات، إذ تمثل فيها نسبة المتحصلات على تعليم متوسط بـ (50%) بمجموع (02) مبحوثة، تأتي بعدها من يملكن تعليما ثانويا بنسبة (29%) وبمجموع (02) مبحوثة تليها نسبة (24%) ممن تملكن تعليم جامعي بمجموع (04) مبحوثات.

أما الاتجاه الأخير فقد أكدت فيه المبحوثات أن المناهج المستعملة في الروضة والتي تنمي معلومات الطفل تعتمد على التعليم وهذا بنسبة (20%) بمجموع (06) مبحوثات، إذ سجلت أعلى نسبة عند المربيات المتحصلات على تعليم ابتدائي بنسبة (50%) وبمجموع (01) مبحوثة تليها ذوات المستوى الثانوي بنسبة (29%) وبمجموع (02) مبحوثة ثم تأتي الجامعيات بنسبة (18%) وبمجموع (03) مبحوثات.

من خلال المعلومات الإحصائية التي تناولناها سابقا نستخلص أن المناهج المستعملة في الروضة والتي تعمل على تنمية معلومات الطفل تعتمد على اللعب باعتباره وسيلة تعليمية يفهمها الطفل، نظرا لطبيعته العمرية كما لا يمكن إغفال جانب التربية من خلال تعوده على العادات الحسنة وحسن المعاملة بالإضافة إلى أن التعليم هو الغاية الأساسية التي تسمو بها جميع الأمم.

الجدول رقم (10) : الطرق المستعملة في إيصال المعلومات لطفل الروضة.

المجموع	الإثا		الجنس المناهج الطرق
	التكوين غير المتخصص	التكوين المتخصص	
ت (%)	ت (%)	ت (%)	
11	08	03	صور
36.66	36.66	37.50	
06	04	02	أشرطة
20	18.18	25.00	
04	03	01	كتب
13.33	13.63	12.50	
09	07	02	أشكال ترفيهية
30	31.81	25.00	
30	22	08	المجموع
100	73.33	26.66	

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة كان (37%) وبمجموع (11) مبحوثة أكد فيها أن الطرق المستعملة في إيصال المعلومات للطفل في الروضة في الغالب تكون على شكل صور إذ تمثل فيها نسبة (37%) وبمجموع (03) ممن تلقين تكويننا متخصصا و (36%) ممن لم يتلقين تكويننا متخصصا في هذا المجال،

تليها نسبة (30%) وبمجموع (09) مبحوثات ممن أكدن على أن الطرق المستعملة في الروضة تعتمد على أشكال ترفيهية تمثل فيها نسبة (32%) ممن تلقين تكوينا غير متخصصا وبمجموع (07) مبحوثات، و (25%) يمكن تكويننا متخصصا بمجموع (02) مبحوثة تليها نسبة (20%) وبمجموع (06) مبحوثات ممن أكدن على استعمال أسطرة في إيصال المعلومات للطفل إذ تمثل فيها نسبة (25%) وبمجموع (02) مبحوثة ممن يتلقين تكوينا متخصصا و (18%) بمجموع (04) مبحوثات لم يتلقين تكوينا متخصصا، وأخيرا أدنى نسبة كانت بـ (13%) وبمجموع (04) مبحوثات صرحن بأنه يمكن إيصال المعلومات للطفل عن طريق الكتب وهذا بنسبة (73%) وبمجموع (22) مبحوثة لم يتلقين تكوينا متخصصا، و (12%) بمجموع (01) مبحوثة ممن تلقين تكوينا متخصصا.

بناء على المعطيات الإحصائية السابقة الذكر يتبين أن أكثر الطرق المستعملة في إيصال المعلومات لطفل الروضة تكون في شكل صور متعددة تشد انتباه الطفل وتجذبه للتركيز والتمعن والتفكير (تطوير مهاراته)

الجدول رقم (11): إنماء أنشطة الروضة حب الاستكشاف والاطلاع عند الطفل

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس
		الإجابة
83.33	25	نعم
16.66	05	لا
100	30	المجموع

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه السائد كان بنسبة (83%) وبمجموع (25) مبحوثة أكدن فيها أن الروضة تنمي في الطفل حب الاستكشاف والاطلاع وهو الرأي السائد والمنطقي، في حين أن الاتجاه الآخر من المبحوثات قد صرحن بعدم إيماء حب الاستكشاف والاطلاع من جانب الروضة وهذا بمجموع (05) مبحوثات وبنسبة (16%).

الجدول رقم (12): الأسباب التي تؤدي بالطفل إلى حب الاستكشاف والاطلاع بالروضة

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس
		الإجابة
52	13	التمسك بالمربية
32	08	شدة الانتباه والمتابعة
16	04	وسائل اللعب
100	30	المجموع

من خلال الجدول أعلاه تبين لنا أن الاتجاه العام وبنسبة (52%) وبمجموع (13) مبحوثة أكد أن الأسباب الحقيقية التي تؤدي بالطفل إلى حب الاستكشاف والاطلاع بالروضة هو التمسك بالمربية، تليها نسبة (32%) بمجموع (08) مبحوثات صرحن أن شدة الانتباه والمتابعة هي السبب في حب الطفل للاستكشاف والاطلاع وأخيرا نسبة (16%) بمجموع (04) مربيات قلن أن السبب في حب الاطلاع هو وسائل اللعب المتاحة لديه.

من خلال المعطيات الإحصائية الأنفة الذكر نجد أن الطفل يجد في المربية بديلا لوالدته التي اضطررتها الظروف الاقتصادية والاجتماعية بتوليها المسؤولية لهذه الأخيرة، كما يوجد نوع من الأطفال لديهم رغبة في الانتباه والمتابعة نابعة من ذواتهم بالإضافة إلى أن عنصر اللعب مهم في تنمية حب الاستكشاف والاطلاع لدى الطفل.

الجدول رقم (13): الأسباب التي تؤدي بالطفل إلى عدم حب الاستكشاف والاطلاع بالروضة

النسبة	الإثبات	الجنس
(%)	التكرار	
20	01	السن
40	02	عدم التركيز والقدرة على التمسك
20	01	الاهتمام باللعب فقط
20	01	قلة الانتباه
100	05	المجموع

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة كان (40%) وبمجموع (02) مبحوثة أكد أن الأسباب الحقيقية التي تؤدي بالطفل إلى عدم حب الاستكشاف والاطلاع يرجع إلى عدم التركيز والقدرة على التمسك، تليها نسبة (20%) موزعة بين سن الطفل بمجموع (01) مبحوثة وقلة الانتباه بـ (01) مبحوثة، وأخيرا الاهتمام باللعب كذلك بـ (01) مبحوثة.

من خلال المعطيات الإحصائية يتبين جليا أن الأسباب الحقيقية التي تؤدي بالطفل إلى عدم الاستكشاف والاطلاع في الروضة يرجع إلى عدة عوامل، منها عدم التركيز والقدرة على التمسك ويعتبر هذا طبيعي بالنظر إلى عامل السن الذي ينشغل فيه الطفل أكثر باللعب.

الجدول رقم (14): برامج الروضة تكمل برامج المدرسة

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس
		الإجابة
60	18	نعم
40	12	لا
100	30	المجموع

من خلال الجدول المبين أعلاه يمكن القول أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة (60%) وبمجموع (18) مبحوثة أجبن بـ"نعم" مما يؤكد أن برامج الروضة تكمل برامج المدرسة في حين أن الاتجاه الآخر من المبحوثات والمقدرة بنسبة (40%) أجبن بـ "لا"، وهذا يعني أن البرامج المقدمة في الروضة لا تكمل برامج المدرسة وهذا بمجموع (12) مبحوثة.

الجدول رقم (15): الأسباب التي تؤدي ببرامج الروضة إلى تكملة برامج المدرسة

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس
		الأسباب
44.44	08	المطابقة وفقا للعمل بالقانون
38.88	07	كفاءة المربيات
16.66	03	مسئولية مديرة الروضة
100	18	المجموع

تبين لنا من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام السائد كان بنسبة (44%) وبمجموع (08) مبحوثات أكدت أن الأسباب التي تؤدي ببرامج الروضة إلى تكملة برامج

المدرسة هو العمل بالقانون وضرورة المطابقة تليها نسبة (39%) وبمجموع (07) محوثة اتفقن على أن كفاءة المربيات وخبرتهم العامل الأساسي في ذلك وأخيرا نسبة (17%) وبمجموع (03) محوثة صرحن أن السبب الذي يؤدي ببرامج الروضة إلى تكلمة برامج المدرسة هو المسؤولية الملقاة على مديرة الروضة.

بناء على المعطيات الإحصائية السابقة الذكر تبين أن الأسباب الحقيقية التي تؤدي برياض الأطفال إلى مراعاة تطبيق البرامج المدرسية يرجع إلى العمل بالقانون وضرورة مطابقة هذه البرامج لأن الهدف الأساسي للروضة هو تحضير الأطفال للتمدرس بالإضافة إلى عدة عوامل أساسية مساعدة ككفاءة المربيات وخبرتهم في هذا المجال واطلاعهم الدائم على البرامج المدرسية وبالتالي محاولة مطابقة هذه المناهج مع بعضها دون إغفال دور مسؤولية الروضة في تحقيق نتائج إيجابية للروضة المسؤولة عنها.

الجدول رقم (16): توجيهات أولياء طفل الروضة في إعداد البرامج

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس
		الإجابة
--	--	نعم
100	30	لا
100	30	المجموع

يتبين لنا من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام والغالب والسائد هو (100%) وبمجموع كلي لـ (30) محوثة أجبن كلهن بـ"نعم" وهذا يعني أن إعداد البرامج التي تسيروا وفقها الروضة يكون بناء على توجيهات أولياء الأطفال.

الجدول رقم (17): أسباب عدم إشراك أولياء طفل الروضة في إعداد البرامج

المجموع	الإناث				الجنس
	جامعي	ثانوي	متوسط	ابتدائي	المستوى التعليمي
ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	الأسباب
07	04	01	01	01	عدم اهتمام الأولياء بالمشاركة
23.33	23.52	14.28	25	50	
09	03	04	01	01	عدم استشارة مسئولة الروضة للأولياء
30	17.64	57.14	25	50	
14	10	02	02	--	اهتمام مسئولة الروضة ببرامج مقررات المدرسة الرسمية
46.66	58.82	28.57	50	--	
30	17	07	04	02	المجموع
100	56.66	23.33	13.33	6.66	

من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة المقدرة بـ (47%) وبمجموع (14) مبحوثة أكد أن أسباب عدم تدخل أولياء طفل الروضة في إعداد البرامج هو الاهتمام المباشر لمسئولة الروضة بالمقررات المدرسية الرسمية إذ تمثل فيها نسبة (59%) لمن يمتلك مستوى جامعي بمجموع (10) مبحوثات، تليها نسبة (50%) بمجموع (02) مبحوثة للمستوى المتوسط، ثم نسبة (29%) بمجموع (02) مبحوثة للمستوى الثانوي، بينما الفئة الأخرى من المبحوثات نجد نسبة (30%) وبمجموع (09) مبحوثات أكد أن سبب عدم إشراك أولياء الطفل في إعداد البرامج مرده إلى عدم استشارة مسؤولة الروضة إذ تمثل فيها نسبة (57%) وبمجموع (04) مبحوثات للمستوى

الثانوي تليها نسبة (50%) بمجموع (01) مبحوثة للمستوى الابتدائي، ثم نسبة (25%) بمجموع (01) مبحوثة للمستوى المتوسط وأخيرا نسبة (18%) وبمجموع (03) مبحوثات للمستوى الجامعي، ثم نجد فئة أخرى ترجع السبب في عدم إشراك الأولياء بنسبة (23%) بمجموع (07) مبحوثات موزعة كآلاتي: (50) منها بمجموع (01) مبحوثة ذوات المستوى الابتدائي، تليها نسبة (25%) للمستوى المتوسط بمجموع (01) مبحوثة، ثم نسبة (24%) بمجموع (04) مبحوثات للمستوى الجامعي، وأخيرا نسبة (14%) للمستوى الثانوي بمجموع (01) مبحوثة.

يتبين لنا من خلال القراءة الإحصائية أن أسباب عدم تدخل أولياء طفل الروضة في إعداد البرامج مرده الأول هو اهتمام مسئولة الروضة ببرامج ومقررات المدرسية الرسمية وتعتبر هذه الإجابة منطقية كون أن المسئولة على دراية تامة بالمقررات الرسمية وتكوينها المتخصص في هذا المجال يجعلها تتوب عن الأولياء في اعتماد برامج خاصة دون اللجوء إلى مشاورتهم كما أنه في حالات كثيرة لا يهتم الأولياء إطلاقا بالمشاركة في إعداد هذه البرامج إما لتفتهم في المناهج المعتمدة في الروضة أو انشغالهم الدائم الذي فرضته عليهم الظروف الاجتماعية والاقتصادية.

2-1- استنتاجات جزئية:

من خلال نتائج الاستمارة تمكنا من التحقق من الفرضية التي مفادها أن اعتماد الروضة للمناهج المدعومة للأنشطة التعليمية يؤدي إلى تقبل التمدرس باعتبار أن

الأنشطة والمناهج المتنوعة من شأنها أن تساعد على تنمية القدرات العقلية

والمعرفية

والمساهمة في تنمية قدرات الطفل الإبداعية والاستكشافية التي تهدف إليها هذه المرحلة العمرية المهمة في حياة الطفل، وبالتالي فإنه كلما كانت المناهج والأنشطة المقدمة في الروضة تلقن على يد مربية متخصصة في مجال التربية ولديها مهارة ومعارف على درجة عالية تستطيع أن تحدد الأهداف والمهارات والأنشطة

ويستطيع

أن يتجاوب معها الطفل أكثر سواء كانت هذه الأنشطة تعليمية أو ترفيهية أو

تنقيفية،

ونشير دائما إلى أن الاعتماد على المناهج الحديثة في الروضة يؤدي إلى توسيع

مخيلة وحيز الإبداع لدى الطفل، مما ينمي استعداداته وتقبله التي تليها في

حياته، وتختلف الطرق المستعملة في إيصال المعلومات للطفل باختلاف الروضات

ومستوى المربية، فمنهم من تستعمل الصور والاشربة ومنهم من تستعمل الكتب

والاشكال اليدوية وهذا باختلاف مستوى المربية وامكانيات الروضة .

3- عرض وتحليل معطيات الفرضية الثانية:

المحور الثاني : اعتماد الروضة المناهج المدعومة بالأنشطة التعليمية

الجدول رقم (18): تكامل برامج الروضة مع برامج المدرسة الابتدائية

النسبة (%)	الإثااث التكرار	الجنس
		الإجابة
66.66	20	نعم
33.33	10	لا
100	30	المجموع

يتبين من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى النسب (67%) وبمجموع (20)

مبحوثة يرون أن برامج الروضة تتكامل مع مقررات المدرسة الابتدائية تليها نسبة

(33%) بمجموع (10) مبحوثات يؤكدن أن البرامج المقدمة في الروضة لا تتكامل مع

برامج المدرسة الابتدائية.

من خلال النتائج الإحصائية يتضح جليا أن البرامج المقدمة في الروضة تخدم

المقررات التي يتم إعدادها في المدرسة، وهذا يعتبر من بين الأهداف الأساسية لروضة

الأطفال فهي بمثابة البوابة الأولى لعالم المدرسة ومنها تبدأ الانطلاقة الأولى للطفل في

بناء شخصيته وثقته بنفسه.

الجدول رقم (19): أسباب عدم تكامل برامج الروضة مع برامج المدرسة الابتدائية

المجموع	الإناث				الجنس
	جامعي	ثانوي	متوسط	ابتدائي	المستوى التعليمي
ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	الأسباب
03	--	--	01	02	حصة اللعب أكثر من حصة التعليم
30	--	--	33.33	28.57	
02	--	--	--	02	عدم استشارة المربين
20	--	--	--	28.57	
05	--	--	02	03	سن الطفل لا يساعد
50	--	--	66.66	42.85	
10	--	--	03	07	المجموع
100	--	--	30	70	

يتضح من الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وبأعلى النسب والمقدرة بـ (50%) وبمجموع (05) مبحوثات تؤكد أنه من أسباب عدم تكامل برامج الروضة مع برامج المدرسة الابتدائية يعود إلى أن سن الطفل لا يساعد على ذلك، إذ تمثل فيها نسبة المبحوثات اللاتي لهن مستوى تعليمي متوسط نسبة (67%) وبمجموع مبحوثتين، تليها نسبة (43%) بمجموع (03) مبحوثات لمن لهن مستوى تعليم ابتدائي، تليها نسبة (30%) بمجموع (03) مبحوثات يرون أن من أسباب عدم تكامل برامج الروضة مع برامج المدرسة الابتدائية يعود إلى أن حصة اللعب أكثر من حصص التعليم منها في الروضة، إذ تمثل فيها نسبة من يملكن مستوى تعليم متوسط (33) وبمجموع (01) مبحوثة، والمستوى الابتدائي (29) بمجموع (02) مبحوثة أما الاتجاه الأخير فيؤكد فيه

المبحوثات ان اسباب عدم تكامل برامج الروضة مع برامج المدرسة الابتدائية يرجع الى عدم استشارة المربين, وهذا بنسبة (20) قبمجموع 02مبحوثة .

من خلال تحليل هذه البيانات يظهر أن السبب الرئيسي لعدم تكامل برامج الروضة مع برامج المدرسة الابتدائية يعود إلى سن الطفل ففي هذه السن يميل الطفل أكثر إلى اللعب والترفيه أكثر منها إلى التعليم وتلقين المعرفة، إذ أن الطفل بطبيعته يحب العيش حراً في الطبيعة دون أن يقيد بدروس ومناهج.

الجدول رقم (20): برامج الروضة المعتمدة تهيئ الطفل لاكتساب معارف جديدة

النسبة	الإناث	الجنس
(%)	التكرار	الإجابة
6.66	02	نعم
93.33	28	لا
100	30	المجموع

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن الاتجاه العام وباعلى نسبة (93%) وبمجموع (28) مبحوثة أجبن بـ "لا" حيث أن برامج الروضة المعتمدة لا تهيئ في نظرهم الطفل لاكتساب معارف جيدة أما الاتجاه الآخر فيمثل نسبة (7%) وبمجموع (02) مبحوثتين يرون أن برامج الروضة المعتمدة تهيئ الطفل لاكتساب معارف جيدة.

الجدول رقم (21): أسباب عدم تهيئة الطفل لاكتساب معارف جيدة بالروضة

المجموع	الإناث		الجنس التكوين الأسباب
	التكوين غير	التكوين المتخصص	
ت (%)	ت (%)	ت (%)	
04	03	01	سن الطفل يعيق الاكتساب
14.28	30	05	
08	--	08	دور المربية
28.57	--	40	
04	02	02	إمكانات الروضة المادية
14.28	20	10	
10	04	06	عدم اعتماد الطرق الحديثة في التربية
35.71	40	30	
			المجموع
100	35.71	71.42	

كان الاتجاه العام وبأعلى النسب والمقدرة بـ (36%) وبمجموع (10) مبحوثات تؤكد أن السبب الرئيسي لعدم تهيئة الطفل لاكتساب معارف جيدة بالروضة كان عدم اعتماد الطرق الحديثة في الروضة موزعة كالاتي (40%) منهم ذو تكوين غير متخصص في ميدان التربية بمجموع (04) مبحوثات و(30%) منهم ذات تكوين متخصص في التربية بمجموع (06) مربيات، تليها نسبة (29%) بمجموع (08) مربيات ممن يرون أن أسباب عدم تهيئة الطفل لاكتساب معارف جيدة بالروضة يعود إلى دور المربية داخل الروضة، وكانت هاته المربيات ذات تكوين متخصص في تربية الطفل بنسبة 40 وبمجموع 08 مبحوثات ، وأخيرا نسبة (14%) بمجموع (04) مبحوثات منهن يرون أن السبب يعود لسن الطفل الذي يعيقه لاكتساب المعارف (30%) منهم غير

متخصصات في المجال بمجموع (03) مبحوثات و(5%) منهم متخصصات في مجال التربية بمجموع (01) مبحوثة.

من خلال القراءة الإحصائية يتبين جليا أن أسباب عدم تهيئة الطفل لاكتساب معارف جيدة بالروضة يرجع بالدرجة الأولى إلى عدم اعتماد الطرق الحديثة في التربية وهذا ما نلاحظه في الواقع إذ أن الروضة تكتفي بتربية الطفل بطرق قديمة دون مواكبة ومسايرة الدول الرائدة في هذا المجال، ضف إلى ذلك دور المربية وعدم اهتمامها في الغالب بالتحديث والتجديد كما أن إمكانات الروضة المادية يزيد الأمر صعوبة.

الجدول رقم (22): اعتماد البرامج المعتمدة في الروضة لما هو معتمد في المدرسة

وتحقيق التوافق

النسبة (%)	الإثبات التكرار	الجنس
		الإجابة
63.33	19	نعم
36.66	11	لا
100	30	المجموع

كان الاتجاه العام نحو الإجابة بـ "نعم" بنسبة (63%) بمجموع (19) مبحوثة يعتقدون أن البرامج المعتمدة في الروضة مطابقة لما هو معتمد في المدرسة ويحقق التوافق، تليها نسبة (37%) بمجموع (11) مبحوثة ممن يرون أن البرامج المعتمدة في الروضة غير مطابقة لما هو في المدرسة ولا يحقق التوافق.

من خلال البيانات يتضح أن أغلب المبحوثات يعتقدن أن البرامج المعتمدة في الروضة معتمدة في المدرسة وتحقق التوافق، وهذا التحليل يعتبر موضوعيا كون أن

الرياض تعمل جاهدة على تلقين الطفل وتعويدته على البرامج التي سوف يتناولها لاحقا في المدرسة، إضافة إلى وجود قوانين حديثة تؤكد على ضرورة التزام رياض الأطفال بالمناهج والمقررات المدرسية.

الجدول رقم (23): أسباب عدم تحقيق التوافق بين برامج الروضة المعتمدة وبرامج المدرسة

المجموع	الإناث		الجنس التخصص الأسباب
	التكوين غير	التكوين المتخصص	
ت (%)	ت (%)	ت (%)	
06	01	05	غياب الصرامة في رقابة البرامج
54.54	50	55.55	
03	01	02	عدم توافق سن الأطفال
27.27	50	22.22	
02	--	02	تفضيل اللعب
18.18	--	22.22	
11	02	09	المجموع
100	18.18	81.81	

من خلال بيانات الجدول أعلاه يتضح لنا أن الاتجاه العام وبأعلى النسب (55%) بمجموع (06) مبحوثات يرون أن سبب عدم تحقيق التوافق بين برامج الروضة المعتمدة وبرامج المدرسة يعود لغياب الصرامة في رقابة البرامج موزعة كالآتي: (56%) بمجموع (05) مبحوثات ممن لهن تكوين متخصص في تربية الأطفال، و نسبة (50%) بمجموع مبحوثة (01) واحدة غير متخصصة في تربية الأطفال، تليها نسبة (27%) بمجموع (03) مبحوثات ممن يرجعون السبب إلى عدم توافق سن الأطفال إذ تمثل فيها

نسبة (50%) وبمجموع مبحوثة (01) واحدة غير متخصصة في تربية الطفل و(22%) بمجموع 02 مبحوثتين غير متخصصات في تربية الأطفال، بينما تميل مبحوثات أخريات بمجموع مبحوثتين (02) ونسبة (18%) إلى التأكيد على أن السبب هو تفضيل اللعب للأطفال إذ تمثل نسبة المتخصصات في تربية الطفل فيها نسبة (22%) بمجموع مبحوثتين.

من خلال البيانات الإحصائية يتضح لنا أن أسباب عدم تحقيق التوافق بين برامج الروضة المعتمدة وبرامج المدرسة يرجع إلى غياب الصرامة في رقابة البرامج، وهذا راجع إلى عدم إيجاد متخصصة تراقب مدى تنفيذ هذه البرامج على مستوى الرياض، إضافة إلى أن سن الأطفال الذين يرتادون الروضة يكون صغيرا ولا يستطيعون استيعاب محتويات هذه البرامج وميلهم إلى اللعب أكثر نظرا لطبيعتهم العمرية.

الجدول رقم (24): الأهداف المسطرة للروضة في تحسين اكتساب الطفل للمهارات

المجموع	الإناث		الجنس	التخصص	الأسباب
	التكوين غير	التكوين المتخصص			
ت (%)	ت (%)	ت (%)			
11	03	08		تعليمية	
36.66	23.07	47.05			
10	06	04		ألعاب	
33.33	46.15	23.52			
05	02	03		ترفيهية	
16.66	15.38	17.64			
04	02	02		نفسية	
13.33	15.38	11.76			
30	13	17		المجموع	
100	43.33	56.66			

من خلال الجدول أعلاه يتبين أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة كان (37%) وبمجموع 11 مبحوثة أكد أن الأهداف المسطرة للروضة تجعل الطفل يكتسب مهارات تعليمية موزعة بين (47%) من المتخصصات في تربية الطفل وبمجموع (08) مبحوثات و (2%) من غير المتخصصات في تربية الطفل بمجموع (03) مبحوثات، أما الاتجاه الآخر فقد أكد على أن اللعب يجعل الطفل يكتسب هذه المهارات وهذا بنسبة (33%) وبمجموع (10) مبحوثات إذ تمثل فيها نسبة (47%) ممن لم يتمكن تخصصا في التربية بمجموع (06) مبحوثات تليها نسبة (24%) وبمجموع (04) مبحوثات ممن يمكن تخصصا في تربية الطفل، تليها الأنشطة الترفيهية بنسبة (17%) وبمجموع (05) مبحوثات، إذ تمثل فيها نسبة (18%) ممن يمكن تخصصا في تربية الطفل بمجموع (03) مبحوثة و (15%) ممن لا يمكن تخصصا بمجموع (02) مبحوثة، ثم نسبة (13%) ممن صرحن بأن الأهداف المسطرة نفسية بمجموع (04) مبحوثات تتوزع بين (15%) ممن لا يمكن تكويننا متخصصا بمجموع (02) مبحوثة و (12%) ممن يمكن تكويننا متخصصا بمجموع (02) مبحوثة.

من خلال البيانات الإحصائية تبين لنا أن الأهداف المسطرة للروضة في تحسين اكتساب الطفل للمهارات جلها تعليمية ويعتبر هذا موضوعيا كون أن رياض الأطفال هدفها الرئيسي هو مساعدة الطفل في اكتساب مهارات تعليمية وهذا لتحضيره للمدرسة

وهذا مع إضافة عنصر اللعب والترفيه الذي يميل إليه الأطفال وهذا باستغلاله في العملية التعليمية.

الجدول رقم (25): روضة الأطفال ترقى إلى مستوى تحسين مهارات الطفل

النسبة (%)	الإناث التكرار	الجنس
		الإجابة
63.33	19	نعم
36.66	11	لا
100	30	المجموع

من خلال نتائج الجدول يتبين لنا أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة كان (63%) أكد

أن روضة الأطفال ترقى إلى مستوى تحسين مهارات الطفل وهذا بمجموع (19)

مبحوثة في حين أن (11) مبحوثة أجبن بـ "لا"، مما يعني أن روضة الأطفال لا ترقى

إلى مستوى تحسين مهارات الطفل وهذا بنسبة (37%).

الجدول رقم (26): أسباب عدم ارتقاء الروضة إلى تحسين مهارات الطفل

المجموع	الإناث		الجنس	التخصص	الأسباب
	التكوين غير	التكوين			
ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)	ت (%)
04	02	02	02	02	تهيئة المناخ العام للتربية
36.36	66.66	25	06	06	عدم مطابقة الروضة لمعايير الجودة
07	01	75	08	08	المجموع
63.33	33.33	75	08	08	
11	03	08	08	08	
100	27.27	72.72	08	08	

من خلال الجدول أعلاه يتضح لنا أن الاتجاه العام وبأعلى نسبة كان (64%)

وبمجموع (07) مبحوثة أكد أن أسباب عدم ارتقاء الروضة إلى تحسين مهارات

الطفل يرجع بالدرجة الأولى إلى عدم مطابقة الروضة لمعايير الجودة وهذا بنسبة (75%) ممن يمكن تخصصا في تربية الطفل بمجموع (06) بحوثات و (33%) من غير المتخصصات في تربية الطفل بمجموع (01) بحوثات، أما الاتجاه الآخر يؤكد أن أسباب عدم ارتقاء الروضة يرجع إلى عدم تهيئة المناخ العام للتربية وهذا بنسبة (37%) وبمجموعة (04) بحوثات تمثل فيها نسبة (67%) ممن لا تملكن تخصصا في تربية الأطفال بمجموع (02) بحوثات و (25%) ممن تملكن تخصصا في تربية الطفل بمجموع (02) بحوثات.

من خلال البيانات الإحصائية يتبين لنا أسباب عدم ارتقاء الروضة في تحسين مهارات الطفل مرده إلى عدم مطابقة الرياض لمعايير الجودة وذلك لكون عدم قلة وجود الرقابة المستمرة على هذه المراكز من طرف هيئات مختصة .

3-1- استنتاجات جزئية للفرضية الثانية:

من خلال النتائج المتحصل عليها من خلال الجداول المتعلقة بالفرضية الثانية والتي كانت

صياغتها كالآتي: تدعم مناهج الروضة المعتمدة مقررات التدريس الرسمية وتنمي قدراته التعميمية، حيث اتضحت جملة من النتائج المتوصل إليها ومن أهمها ان الروضة تخدم مقررات التي يتم اعدادها في المدرسة قصد تاهيل اطفال الروضة وتهيأتهم من اجل الدخول

للمدرسة وتنمي استعداداتهم الداخلية لتقبل المدرسة بمناهجها ومقرراتها والانظمة السائدة

داخلها، هذا وبالرغم من انه تبين ان حصص اللعب كانت اكثر من الحصص التعليمية منها في الروضة وهذا ما اشارت اليه بعض النسب الموضفة في الجداول مما يؤثر ذلك بالسلب على اكتساب اطفال الروضة للرصيد المعرفي الكافي والذي يتناسب وسنهم، من اجل اعدادهم

وتحضيرهم للمدرسة بامكانيات تاهلهم لان يصبحوا اطفالا نجباء.

كما ان ومن بين النتائج المتحصل عليها من خلال نتائج الجدول (21) الذي وضح بان ابرز

الاسباب في عدم تهيئة الطفل لاكتساب معارف جيدة داخل الروضة راجع اساسا الى عدم

استعمال الطرق الحديثة داخلها، الى جانب تقصير مربيات الروضة بالضافة الى قلة

الامكانيات المادية. كما تبين لنا من نتائج جداول الفرضية الثانية بان هناك غياب للرقابة

والصرامة مما يسبب الاهمال واللامبالاة في تلقين الانشطة وهذا ينعكس سلبا على

الاطفال

وفي الاخير اتضح جليا بان عدم ارتقاء الروضة الى تحسين مهارات الطفل مرده الى

عدم

مطابقة رياض الاطفال لمعايير الجودة، بمعنى ان هناك تقصير في جانب تحسين مهارات

الطفل بمقاييس معمول بها في ضل وجود استحداث قوانين حديثة تؤكد على ضرورة

التزام رياض الاطفال بالتوجيهات سواء من المدراء او المربين.

4- الاستنتاجات العامة

لقد حاولنا من خلال بحثنا هذا معرفة دور الروضة في تحضير الاطفال للتدريس فتوصلنا الى ان الروضة لها دور كبير في هذه العملية من خلال البرامج والمناهج التي تقدمها الروضة من خلال المربية التي تعتبر المحرك الاساسي داخل الروضة فهي التي تعمل على اعداد الطفل وتكوينه،تكوسنا متكاملًا في جميع النواحي الاجتماعية والعقلية والجسمية،وفي هذا الصدد ومن خلال تحليلنا لماجمعناه من معلومات وجدنا ان البرامج

والمناهج والمقررات التي يتم تلقينها لطفل الروضة من خلال النشاطات التربوية والتعليمية والترفيهية، تسهم في تنمية استعدادات الطفل واكتسابه للمهارات المختلفة والتي تبني اتجاهاته المستقبلية.

وباعتبار الروضة تمارس عملاً تربوياً يعتمد أكثر على النشاطات التربوية فهي تقوم بتوفير فرص النمو المناسبة للأطفال من جميع الجوانب أو من ثم تعتبر الروضة من أهم الوسائط واليات التنشئة الاجتماعية بعد الأسرة والتي تساهم في ترسيخ دعائم شخصية الطفل ولهذا وجب تقييم هذه النشاطات

5- الخاتمة

من خلال دراستنا لموضوع الروضة تأكد لنا أن مرحلة رياض الأطفال ينظر إليها كنسق مهم له أهداف وأنها من أهم المراحل التي يجب الاعتناء بها، وإعطائها ما تستحق من رعاية واهتمام، باعتبارها البوابة الأولى التي تتشكل فيها ملامح الطفل وشخصيته، ويبقى تحت تأثيرها في مستقبله، وقد توصلنا من خلال هذه الدراسة على أهمية الدور الذي تلعبه الأنشطة التربوية المتاحة في الروضة في تهذيب الطفل أخلاقيا وتكوينه من جميع النواحي سواء العقلية، النفسية، الحركية والمعرفية، ولأنها تعد ضرورية من ضروريات العصر تجلت لنا كذلك الأهمية الكبرى التي تلعبها البرامج في إعداد الطفل اجتماعيا وجعله يندمج داخل المحيط الأسري والمدرسي، وذلك عن طريق تعليمه المبادئ والقيم التي يقوم عليها المجتمع وبالتالي يحقق لنا تفاعلا إيجابيا ومن ثم علاقات إيجابية مع المحيطين به.

ويظهر لنا جليا مدى أهمية الأنشطة المقدمة في الروضة ودورها في تحضير الطفل وإعداده إعدادا جيدا للمرحلة القادمة وهي المدرسة، إذ أن هذه البرامج تخدم المقررات الدراسية في الابتدائي وتجعل الطفل أكثر تقبلا للمدرسة من خلال الأنشطة المقدمة.

لكن ما استنتجناه هو تدني نسبة الالتحاق برياض الأطفال وهو راجع لعدة أسباب أهمها قلة وعي المجتمع بأهمية هذه المرحلة، ونظرة البعض إلى أن مرحلة رياض الأطفال مرحلة ثانوية، وقد يراها البعض مظهرا من مظاهر الترف الزائد، كما تعتقد

بعض الأمهات أن الطفل في هذه المرحلة يحتاج إلى كثير من الراحة، وإحاقه بالروضة يسبب له التعب والإرهاق.