

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الأول

ماهية المخطوط ومكوناته ومظاهر تلفه

- ماهية المخطوط
- مظاهر تلف المخطوط وعوامله

الفصل الثاني

مساهمة الرقمنة في حفظ المخطوط

- حفظ و رقمنة المخطوط واساليب وقايتة
- معدات رقمنة وحفظ المخطوط
- تقييم استخدام الرقمنة وتكنولوجيا الاعلام في حفظ المخطوط

الفصل الثالث

الدراسة الميدانية (المكتبة الوطنية الجزائرية ،المركز
الوطني للمخطوط بأدرار)

- المكتبة الوطنية الجزائرية
- المركز الوطني للمخطوط ادرار

مقدمة

الخاتمة

المصادر و المراجع

فهرس المحتويات