1- مشكلة الدراسة: تحديد مشكلة الدراسة:

إن القيادة ترتبط بالجماعة أكثر من ارتباطها بالفرد فالقيادة شكل من أشكال التفاعل الاجتماعي يحدث بين سلوك يقوم به القائد لمساعدة الجماعة على تحقيق أهدافهم وتحسين التفاعل الاجتماعي H القائد والأتباع كما بين الأفراد و المحافظة على تماسك الجماعة.
والقيادة عبارة عن علاقة متبادلة بين القائد ومجموعة من الأفراد ويتم من خلالها التأثير على سلوك الأفراد من أجل تحقيق أهداف الجماعة أي أن لها دور اجتماعي رئيسي يقوم به القائد خلال التفاعل مع الجماعة ويتطلب القيام ذا الدور أن يتصف القائد بالقوة والقدرة على التأثير على الآخرين وتوجيه سلوكهم من أجل تحقيق أهداف الات الرياضية خاصة العديد من الأنماط التي يستخدمها القائد أثناء قيادته _ الجماعة وللقيادة في أي مجال من اللمجموعة التابعة له فالنمط الحقيقي للقائد هو الأسلوب الذي يظهره القائد ويمارسه.

ومن هذه الأنماط نجد، "النمط الديمقراطي "يكون في إطار هذه العلاقة التعامل بين المدرب والمتدرب" اللاعب" مبني أساسا على الديمقراطية بحيث تسود هذه العلاقة التفاهم والتحاور الجيد، أما النمط الديكتاتوري فالمدرب من لأي لاعب أن يقوم بتصرفات قصد المزاح مثلا : المزاح مع الزميل خلال الحصة التدريبية أو اتخاذ _ لا يترك القرار أما النمط الليبرالي " الحر المتساهل " فهو نقيض النمط الديكتاتوري تماما ، حيث يتبع المتدربين" اللاعبين" بالحرية التامة دون استطاعة المدرب فعل شيء

تحتما على المدرب كيف يساير الوقت أثناء قيادته H كما إن مهام التدريب و التنشيط جد معقدين إذ أن للجماعة و في نفس الوقت معرفة كيفية إيصال المعلومة على الحركة.
إن كفاءة المدرب تبقى مستقلة على العلامة بينها وبين اللاعبين، حيث كل عملية تدريبية ترتكز على مناخ عاطفي جد معتبر وعلى إتقانه لمختلف تقنيات التدريب.

هي عبارة عن رسالة بين المدرب والمتدرب" اللاعب "لذلك . و في الأخير تأتي إلى أن تركيبة التدريب في حد ذات كانت فعالية هذه الرسالة مرهونة بالطريقة أو الأسلوب الذي يتبناه المدرب وبناءا على ما سبق نطرح التساؤلات التالية

2-التساؤل العام:

هل النمط القيادي للمدربين له أثر على الأداء المهاري لدي لاعبي كرة اليد" أشبال " ؟

2-التساؤلات الفرعية :

هل قيادة المدرب لها القدرة في التأثير على الأداء المهاري للاعبين ؟

هل طبيعة الأداء المهاري للاعب تحدد النمط القيادي المنتهج من طرف المدرب ؟

ما هو النمط القيادي السائد لدى المدربين في هذه المرحلة ؟

3الفرضية العامة:

النمط القيادي للمدربين له أثر على الأداء المهاري لدى لاعبي كرة اليد أشبال."

3الفرضيات الفرعية:

- لقيادة المدرب القدرة في التأثير على الأداء المهاري للاعبين .
- طبيعة الأداء المهاري للاعبي تحدد النمط القيادي المنتهج من طرف المدرب.
- النمط الديمقراطي هو السائد لدى المدربين في هذه المرحلة.

4أهمية الدراسة:

إن أهمية دراسة موضوع النمط القيادي للمدربين و أثره على الأداء المهاري للاعبين" كرة اليد "في هذه المرحلة من

تهدف دراسة هذا ه تمع عامة . و _ أهم المواقع المميزة التي يحتلها المدرب خلال العملية التدريبية خاصة وفي

الموضوع إلى:

تحديد ومعرفة نوع النمط القيادي المنتهج من طرف المدربين

معرفة أفضل الأنماط القيادية التي تؤثر بصورة إيجابية على الأداء المهاري لدى لاعبي كرة اليد أشبال .

معرفة النمط القيادي ومميزاته في تسهيل العلاقة بين المدرب والمتدرب.

- 5أهداف الدراسة:

وعلى هذا الأساس فإن دراستنا تتمحور حول النمط القيادي للمدربين وأثره على الأداء المهاري لدى لاعبي كرة
دف هذه الدراسة إلى . : اليد ، و
معرفة النتائج المترتبة عن عمل القيادة الرياضية ومدى إسهامها في تحقيق أهدافها❖
-15"محاولة معرفة النمط القيادي الذي يتماشى مع المرحلة العمرية من❖ 12 "
معرفة النمط القيادي ومميزاته في تسهيل العلاقة بين المدرب واللاعبين❖ .
ا H محاولة الإطلاع على الحياة المهنية للمدربين وتسليط الضوء على بعض المشاكل التي يواجهو

6-أسباب اختيار الموضوع:

تمع الرياضي إلى للقيادة تزداد مع مرور الوقت وتتصاعد مع تصاعد المستوى _ لا يخفى على الجميع أن حاجة ا
الرياضي إلى إعداد القيادات الرياضية بصورة علمية سعيا إلى تحديد الأهداف المرجوة ومن الأسباب التي أدت بنا
إلى اختيار هذا الموضوع:
ال الرياضي _ التأكيد على أهمية دراسة القيادة في ا❖
فهم بعض القوانين الطبيعية التي تحكم سلوك وتفاعل القيادة، ومحاولة معرفة ما إذا كانت القيادة الرياضية❖
الحقيقية تفاعل وليست شخصا أو لقبا أو وضيفة.
غياب وندرة القيادات الرياضية الحقيقية❖
معرفة الأنماط القيادية المنتهجة من طرف المدربين❖
معرفة العلاقة التفاعلية بين المدرب كقائد واللاعب متابع❖

7-الدراسات السابقة والمرتبطة:

من البديهي و المعروف أن الدراسة العلمية ، أو البحث على وجه الخصوص يتسم بطابعه التراكمي ، فما من
دراسة أو بحث وجاءت بعده دراسات وبحوث عديدة قد تناولته هو بالشرح والتحليل ، أو تشترك معا في الموضوع
أو في بعض جوانبه وبذلك تتشكل هذه الدراسات.

"كلما أقيمت دراسة علمية لحقتها دراسات أخرى تكملها وتعتمد عليها وتعتبر بمثابة ركيزة أو قاعدة المبحوث
المستقبلية إذ أنه من الضروري ربط المصادر الأساسية من الدراسات السابقة بعضها ببعض حتى يتسنى لنا تصنيف

وتحليل معطيات البحث والربط بينهما وبين الموضوع الوارد والبحث فيه.

7-1الدراسة الأولى : الدراسة التي تناولت علاقة الأنماط الرياضية للمدربين على الأداء المهاري:

(دراسة أحمد قورايةتناولت هذه الدراسة واقع القيادة الرياضية لدى مدربي كرة القدم - 2001 **)**

وأثرها على مردود لاعبي فرق القسم الوطني الأول ،وهذه الدراسة هي ضمن رسائل الماجستير المقدمة لقسم التربية تهدف هذه الدراسة عامة إلى إبراز أهمية مراعاة السمات الشخصية للاعبين . البدنية و الرياضية بالجزائر العاصمة ، وفي اختيار النمط القيادي و كذلك المحتوى التدريبي.

منهج الدراسة: استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي و الذي رآه مناسب لحل إشكالية هذا البحث

و الإجابة عن تساؤلاته و التحقق من فرضياته.

عينة الدراسة :تمثلت التي اعتمد عليها الباحث في جميع مدربي فرق كرة القدم 16) .فريق (التي تنشيط في القسم

(2002وهي كامل مجتمع الدراسة - .الوطني الأول في الموسم الرياضي2001)

أداة الدراسة :كأداة لجمع البيانات قام الباحث بإعداد استبيان خماسي التقييم بأسئلة مغلقة تحتوي على49

عبارة، وقد تم تطبيق أداة الدراسة على العينة عقب اجتماع المدربين مع المكتب الفيدرالي لكرة القدم.

نتائج الدراسة : توصلت الدراسة إلى أن مستوى الفريق البدني و المهاري و الخططي لا يكفي وحده لتحقيق

النتائج بصورة مستمرة بل التماسك الاجتماعي للفريق و المناخ النفسي داخله.

لابد أن يشغل دائماً حيزاً كبيراً من اهتمام المدربين الذين يكونون مطالبين بإتباع نمط قيادي ينمي العلاقات بين

اللاعبين و يوفر لهم الجو المناسب الذي يزيد من الدافعية لديهم ، عبر مختلف فصول دراسته ، أشار إلى أن النمط

الديمقراطي هو أفضل الأنماط في التعامل مع اللاعبين.

7-2 الدراسة الثانية: الدراسة التي تناولت دراسة الأنماط القيادية للمدربين :

دراسة عبد العزيز علي أحمد السلمان : هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على السلوك القيادي لدى المدربين

السعوديين و العرب و علاقته بدافعية الإنجاز لدى لاعبي بعض الألعاب الجماعية لفئة الدرجة الأولى بأندية
المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية ، و كذلك التعرف على مدى التأثير .
منهج الدراسة : و قد استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي .
عينة الدراسة: وتكونت عينة الدراسة من 76 مدرب و 622 لاعب من مدربي و لاعبي بعض الألعاب
الجماعية لفئة الدرجة الأولى بأندية المنطقة الشرقية بالمملكة السعودية.
أداة الدراسة : ولجمع بيانات الدراسة و تحقيق أهدافها ، استخدم الباحث مقياس السلوك القيادي لمدربي
الألعاب الجماعية من إعداد أبو زيد 1900 م ، و الذي يشتمل على ثمانية أبعاد تمثل في مجملها السلوك القيادي
لمدربي الألعاب الجماعية وهي (التدريب ، الإرشاد ، التقدير الاجتماعي ، التحفيز ، العدالة ، تسهيل الأداء
الرياضي ، المشاركة و السلوك الديمقراطي ، السلوك التسلطي ، الاهتمام بالجوانب الصحية ومقياس أنماط دافعية
الإنجاز للاعب الرياضي من إعداد علاوي (1998): ويشتمل على بعدين (دافع إنجاز النجاح ، دافع تجنب
الفشل).
نتائج الدراسة: و من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة ما يلي:
هناك علاقة بين السلوك القيادي الذي يمارسه مدربو بعض الألعاب الجماعية السعوديون العرب لفئة v
الدرجة الأولى بأندية المنطقة الشرقية و بين دافعية الإنجاز للاعبين

إن السلوك القيادي الذي يمارسه المدربين ، هو السلوك القيادي بأبعاده المختلفة ، مع تركيزهم على بعض v
ا مهمة للعملية التدريبية أكثر من الأبعاد الأخرى مثل(بعد الاهتمام بالجوانب الصحية ، بعد H
ا أ H الأبعاد التي يرو
التدريب والإرشاد)
إن مستوى دافعية الانجاز لدى لاعبي بعض الألعاب الجماعية لفئة الدرجة الأولى بأندية المنطقة الش رقية v
يعتبر مرتفعا.

وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين طبيعة المهنة والسلوك القيادي للمدربين في بعد المشاركة والسلوك v
الديمقراطي وذلك لصالح المدربين والمتفرغين.
ال الرياضي وبين دافعية الانجاز للاعبين ، في _ وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين سنوات الخبرة في ا v
بعد دافع إنجاز النجاح ، وذلك لصالح اللاعبين ذوي الخبرة العالية(16 سنة فما فوق) مقارنة باللاعبين ذوي الخبر
المنخفضة (من 1إلى 5سنوات).
لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين السن ودافعية الانجاز الرياضي للاعبين . v

3-7 الدراسة الثالثة :

دف إلى تحديد أنماط القيادي لدى أخصائيين النشاط الرياضي دراسة عطوة المتولي عطوة:
وهي دراسة
وعلاقة كل نمط عن المناخ الجامعي مع بناء مقياس يحدد الأنماط القيادية ومقياس يحدد المناخ الجامعي بجامعة
المنصورة.
منهج الدراسة : استعمل الباحث المنهج المسحي في دراسته.
عينة الدراسة : 21 أخصائي رياضي بالإدارة العامة لرعاية الشباب بجامعة المنصورة

أداة الدراسة : استعمل الباحث في جمع البيانات كل من مقياس السلوك القيادي لأخصائي النشاط الرياضي
بالجامعة (إعداد الباحث) وكذلك مقياس المناخ الجامعي لأخصائي النشاط الرياضي بالجامعة(إعداد الباحث).
نتائج الدراسة: توصلت هذه الدراسة إلى النتائج التالية
يمثل السلوك الديمقراطي النمط السائد في أنماط القيادة لدى أخصائي النشاط الرياضي بجامعة المنصورة . v
احتل النمط الديمقراطي المرتبة الأولى لدى جميع أفراد عينة الدراسة يليه النمط الدكتاتوري و أخيرا النمط v
الفوضوي.
ضرورة العمل على زيادة توافر القيادات المؤهلة علميا وتربويا ونفسيا التي تتناسب وطبيعة الإشراف على v
النشاط الرياضي بالجامعات.

ضرورة وضع برامج التدريب وتطوير الأخصائيين الرياضيين على أساس المطلوب من مهارات وعارف v
وخبرات تضمن مستوى فعال من القيادة لديهم.
7-4 الدراسة الرابعة:الدراسة التي تناولت علاقة الأنماط القيادية على الأداء الوظيفي:
دراسة طلال عبد المالك شريف 2004 : اهتمت الدراسة بكيفية اختيار الأنماط القيادية في كل هيأة أو منظمة
والأثر التي تحدثه هذه الأنماط على الأداء الوظيفي سواء بالسلب أو بالإيجاب ،كما أبرزت أهمية دراسة مختلف
الظروف المحيطة بالهيئات والمنظمات المتعلقة بطبيعة الأفراد أو بطبيعة النشاط أو بالأهداف المرسومة أو
الإمكانيات المتوفرة ونظام المكافئات والتحفيز في اختيار النمط القيادي المناسب.
منهج الدراسة: رأى الباحث أن خصائص ومميزات المنهج الوصفي تتوافق كثيرا مع أهداف دراسته والإشكالية
المطروحة .

يمر اللاعب مند عملية الاختيار أو الانتقاء بعدة مراحل من الإعداد منها الإعداد البدني والإعداد المهاري والنفسي ...الخ ليصل إلى مرحلة لا تقل أهمية عن المراحل السابقة ألا وهي مرحلة الإعداد الخططي.ويعرف مصطلح الخطة في لغة الحروب بأنه فن الحرب خلال

المعركة في حين انه يعرف في المجال الرياضي بأنه فن التحركات أثناء المباراة أو فن أداء أو قيادة المباراة الرياضية.

ويلعب الإعداد الخططي أهمية كبيرة بالنسبة للأنشطة الرياضية التي تتميز بالتنافس ضد خصم مثل المنازلات الفردية كالملاكمة والمصارعة أو الألعاب الفردية والجماعية مثل التنس وتنس الطاولة أو مثل كرة القدم وكرة السلة كرة اليد...الخ.

من المعروف أن معظم اللاعبين في مختلف الرياضات يتفاوتون في إمكانياتهم البدنية والمهارية وكذلك قدراتهم في عملية التفكير الخططي ودرجة إتقانهم لها، وان معرفة المواقف الخططية للاعبي كرة اليد تساعد المدربين بعملية تحديد مستوى التصرف الخططي الهجومي للاعبيهم لتوظيف هذه المهارات والصفات البدنية بما يخدم الفريق ككل، كما أن عملية التعرف على مستوى التفكير الخططي تعد من العمليات المعقدة والتي تتطلب إيجاد أفضل الأساليب والاختبارات العلمية المقننة بصورة علمية صحيحة، والمواقف الخططية هي تحركات يقوم بها كل أو جزء من أعضاء الفريق على الفريق المنافس، وهي حركات معروفة ومدروسة بشكل جيد من الناحيتين النظرية والعملية، من المدربين واللاعبين وتم مسبقا التدريب عليها، أعضاء الفريق والهدف منها خلق فرصة بغية إحراز هدف ضد الفريق المنافس إذ أن مسارات اللاعبين بالكرة وبدونها لأداء الواجبات الهجومية متفق عليها مسبقا ومدروسة بشكل جيد فضلا عن دقة توقيت حركة كل لاعب بغية اخذ الموقع والتوقيت الصحيح أو اخذ الوضع الجيد والمناسب للتصويب فيمكن أن يحدد مسار الكرة واللاعب من بداية الهجمة حتى نهايتها.

وعليه ارتأينا في بحثنا العمل على معرفة دور تنمية التفكير الخططي وعلاقته بالأداء الرياضي الجيد ومنه كانت إشكالية البحث على النحو التالي :

ما أهمية وفعالية تنمية التفكير الخططي في تحسين أداء الفريق الرياضي في كرة اليد صنف أكابر؟.

2- الفرضيات:

أ- الفرضية العامة:

تنمية التفكير الخططي لها أهمية بالغة في تحسين أداء الفريق الرياضي في كرة اليد أكابر

ب- الفرضيات الجزئية:

الفرضية الجزئية الأولى:

شجاعة المدرب في اتخاذ القرارات لها اثر على تحسين الأداء الرياضي في كرة اليد

الفرضية الجزئية الثانية:

قدرة المدرب على الإبداع الخططي لها دور في تحسين الأداء الرياضي لدى لاعبي كرة اليد

الفرضية الجزئية الثالثة:

احترام الانضباط الخططي له دور في تحسين الأداء الرياضي لدى لاعبي كرة اليد.

3-<u>أهمية الموضوع</u>:

3-1- عملية :

- تحديد ومعرفة نوع النمط القادي المنتهج من طرف المدربين

- معرفة أفضل الانماط القيادة التي توثر بصورة ايجابية على الاداء المهاري لدى لاعبي كرة اليد

-معرفة النمط القيادي ومميزاته في تسهيل العلاقة بين اللاعبين والمدرب

-

3-2-علمية :

- إكساب مهارات واتجاهات تعمل على تنمية اللاعب من الجانب القيادي .

-أخذ موضوع القيادة كجانب فعال في تحسين الأداء المهاري .

4- أهداف الدراسة:

- معرفة دور النمط القيادي في تحسين الأداء المهاري لدى لاعبي كرة اليد
- إبراز شجاعة المدرب في اتخاذ القرارات وأثرها على الأداء الرياضي
- دور الإبداع الخططي في تحسين الأداء الرياضي لدى لاعبي كرة اليد
- أهمية احترام الانضباط الخططي الذي بدوره يحسن من الأداء الرياضي لدى لاعبي كرة اليد

5-<u>أسباب اختيار الموضوع:</u>

من الأسباب التي دفعت بنا الى اختيار هذا الموضوع هي:

5-1 ذاتية

-الرغبة الكبيرة في إنجاز هذا الموضوع.

-كون هذا الموضوع جيد ولم يتم التطرق إليه كثيرا.

-ميلنا لهذا الموضوع وحب الاطلاع والفضول الزائد، لمعرفة مايزال يشوب هذا الموضوع من غموض

5-2-موضوعية

-نقص اهتمام المربين بالإعداد الخططي .

-تركيز معظم المدربين على الإعداد البدني .

-المشاكل التي يعترض لها اللاعب أثناء المباريات و إبراز الحلول .

6- تحديد المفاهيم والمصطلحات:

6-1 التدريب الرياضي:

"يعرف التدريب الرياضي بأنه العمليات التعليمية والتنموية التربوية التي تهدف إلى تنشئة وإعداد اللاعبين/اللاعبات والفرق الرياضية من خلال التخطيط والقيادة التطبيقية الميدانية والحفاظ عليها لأطول فترة ممكنة".[1]

6 -2-الإعداد الخططي:

الإعداد الخططي يعني " تعلم وإتقان تفاصيل المعارف والتعليمات والتحركات والمناورات التي يمكن استخدامها طبقا لطبيعة متطلبات المنافسة لتحقيق أهداف التنافس في إطار قواعد الرياضة"

يتأسس الإعداد الخططي على كل من الإعداد البدني والمهاري والنفسي والذهني.

· مما سلق يتضح أن الإعداد الخططي هو الوعاء الذي تمتزج فيه كافة أنواع الإعداد لتحقيق هدف التدريب الرياضي.

6-3- فاعلية الأداء :

هي طريقة للتقويم الموضوعي لمستوى قدرات اللاعب البدنية والمهارية والتي تكشف عن تصرفاته في حالات اللعب الهجومية والدفاعية في مناطق اللعب المختلفة ومن استخدام المهارات الأساسية على وفق قانون اللعبة مما يؤثر في نتيجة المباراة , وجميع هذه المعلومات يتم الحصول عليها بواسطة مراقبة أداء اللاعب خلال سير المباراة

6-4- الفريق الرياضي:

هناك العديد من التعاريف التي قدمها بعض الباحثين لتحديد معنا ومفهوم الجماعة والتي يمكن تطبيقها في مجال تعريف الفريق الرياضي من حيث جماعة منظمة ودائمة.

[1] - مفتي إبراهيم حماد:"التدريب الرياضي الحديث،تخطيط وتطبيق وقيادة"،دار الفكر العربي،ط 2،القاهرة ،مصر،2001،ص21.

ومن بين هذه التعاريف التعريف الذي قدمه محمد حسن علاوي 1992 حيث يعرف الفريق الرياضي بأنه:"فردين(لاعبين) أو أكثر يسلكون طبقا لمعايير مشتركة،ولكل فرد(لاعب) في الفريق دور يؤديه مع تفاعل هذه الأدوار بعضها مع بعض للسعي لتحقيق هدف مشترك".[1]

6-5-تعريف كرة اليد :

تعتبر كرة اليد من الألعاب الرياضية القديمة تجري بين فريقين يتألف كل منهما من سبعة لاعبين وخمسة احتياطيين ، تتصف بسرعة الأداء والتنفيذ ويشارك فيها عدد كبير من الرياضيين لها قواعد وقوانين ثابتة ".[2]

6-6- صنف أكابر:

"هي مرحلة من مراحل عمر الإنسان وهي مرحلة النضج واكتمال الشخصية وهي كذلك تطور الفرد من رعاية الأسرة إلى الاستقلال الذاتي وكسب الرزق إلى المسؤولية لتكوين أسرة جديدة ورعايتها والأشراف عليها،وحددت مرحلة مابين 18سنة و40سنة بمرحلة فئة الأكابر بالنسبة للاتحادية الدولية لكرة القدم"[3].

7-الدراسات السابقة:

7-1 الدراسة الأولى:

- دراسة بعنوان:"**شخصية مدرب كرة القدم و أثرها في تماسك الفريق**"مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية و الرياضية بدالي إبراهيم – جامعة الجزائر- الموسم الجامعي 1994/1993، من إعداد الطالبان: نبيل مازري و أوبرقوق كريم عبد الرزاق.

- وكانت اشكاليتهم كالتالي:

" **هل لشخصية مدرب كرة القدم اثر في تماسك الفريق الرياضي**"؟.

[2] - رومي جميل:"كرة القدم"، دار النقائض، ط1، بيروت، لبنان، 1986، ص50.

[3] - www.fifa.comيوم 2009/02/02 على الساعة 13:44.

وكان هدفهم معرفة الأسباب والعراقيل التي تؤثر في شخصية المدرب وتنقص من إرادته بصفة عامة واثبات أن الجانب السيكولوجي والحالة النفسية للمدرب تؤثر مباشرة في اللاعبين والفريق ككل.

وكانت الأداة المستعملة في بحثهم هي استبيانين احدهما موجه للمدربين والآخر للاعبين أما عينة البحث فكانت عبارة عن عينة عشوائية متكونة من 25 مدرب ينشطون في مختلف فرق القسم الوطني الأول و60لاعب يتدربون في الفرق التي ينشط بها المدربين.

– من أهم النتائج التي توصل إليها الطالبان:

- وجود نوع من الضعف في شخصية البعض من المدربين و هو إثبات للفرضية الأولى لدراستهما.

- أما الفرضية الثانية فقد تم نفيها والتي كانت تنص على أن الضعف في شخصية بعض المدربين راجع إلى عدم اكتساب معارف بسيكولوجية دقيقة كالمكونات الأساسية لشخصية المدرب الناجح.

الدراسة الثانية:

دراسة بعنوان"**دور التدريب الرياضي في تحقيق التوافق النفسي لدى لاعبي كرة القدم**" مذكرة ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية فرع الإدارة والتسيير الرياضي –جامعة المسيلة– الموسم الجامعي 2008/2007 ، من إعداد الطالب دلهوم عماد وآخرون.

وكانت اشكاليتهم كالتالي:

–"**هل للتدريب الرياضي دور في تحقيق التوافق النفسي لدى لاعبي كرة القدم**"؟.

وكان الهدف من هذه الدراسة هو:

- معرفة أهم مشاكل لاعبي كرة القدم وكيفية معالجتها عن طريق التدريب الرياضي.
- الدور الفعال الذي يلعبه التدريب الرياضي في حياة هذه الفئة من الرياضيين.

- إبراز تأثير ممارسة التدريب الرياضي على تحقيق التوافق النفسي لدى لاعبي كرة القدم.

أما فيما يخص العينة فكانت عينتهم عشوائية وأفراد العينة عبارة عن 10 مدربي كرة القدم بولاية برج بوعريريج و40 لاعب منخرط في نفس الفرق.

- أداة البحث عبارة عن استبيانين احدهما موجه إلى المدربين والأخر إلى اللاعبين.
- من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة :

-إن التدريب الرياضي لاتقتصر أدواره ومنافعه على الجانب البدني فحسب بل تمتد إلى التأثير على الجوانب النفسية كونها تساعد في تكوين شخصية لاعبي ومدربي كرة القدم مما يؤدي إلى تحقيق التوافق النفسي وكذا امتصاص حجم الأزمات التي يلاقونها.

– الدراسة الثانية:

مذكرة لنيل شهادة أليسانس في التربية ب.و.ر. من إعداد :عمر سعيدي و آخرون بعنوان "**العلاقة بين مدرب كرة القدم و اللاعبين و تأثيرها على النتائج** " دالي إبراهيم ، الجزائر، **1993**، و تهدف هذه الدراسة إلى :

– تشخيص حالة الفرق الجزائرية من الجوانب النفسية و الاجتماعية

– محاولة دراسة و تحويل نوعية العلاقة بين المدرب و اللاعبين وقد تم استخدام الاستبيان كوسيلة لجمع المعلومات على عينة تكونت من **80** لاعب ينشطون في القسم الوطني الثالث .

ومن أهم النتائج المتوصل إليها :

– وجود علاقة بين المدرب و اللاعبين وتأثيرها على النتائج الرياضية بالا جاب، كما أن مردود الفريق الرياضي يتأثر إيجابا بانتهاج أسلوب قيادي .

– الدراسة الثالثة :

مذكرة لنيل شهادة لسانس في ت. ب. ر من إعداد منصوري نبيل و آخرون بعنون : " **دور التكوين النفسي و البدني لأستاذ ت.ب.ر و أثره على أداء التلميذ المراهق**" دالي إبراهيم ، الجزائر **1996**.

تهدف هذه الدراسة إلى إبراز مدى انعكاس التكوين النفسي و البدني لأستاذ ت.ب.ر على أداء التلميذ في المرحلة الثانوية و قد تم استخدام الاستبيان كوسيلة لجمع المعلومات على عينة تكونت من **22** تلميذ و **30** أستاذ و من أهم النتائج المتوصل إليها : أن للتكوين النفسي و البدني لأستاذ ت.ب.ر دور ناجع و انعكاس ايجابي على أداء التلميذ المراهق .

وكان عنوانها "العلاقة بين مدرب كرة القدم واللاعبين وتأثيرها على النتائج " .

وهي دراسة قدمها الباحثان عمر سعيدي وآخرون،لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية معهد التربية البدنية والرياضية دالي إبراهيم جامعة الجزائر.

والجانب الذي له علاقة بموضوع البحث هو أثر علاقة المدرب باللاعبين على النتائج ,وكانت فرضياتها محققة بالنتائج التالية :

ـ وجود علاقة بين المدرب واللاعبين وتأثيرها على النتائج الرياضية بالإيجاب وكما أن مردود الفريق الرياضي يتأثر إيجابا بانتهاج أسلوب قيادي .

وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي الذي يهدف من وراءه إلى مسح شامل للحالة المدروسة وتم استخدام هذا المنهج لأنه يعتمد على تحليل العلاقات بين المتغيرات ومحاولة قياسها واعتمدت أيضا على الاستبيان لكونه مناسب لموضوع البحث وهو عبارة عن استمارة أو مجموعة من الأسئلة ذات ثلاث أنواع مفتوحة ,مغلقة , متعددة الإجابات (اختيارية) ولقد تمت هذه الدراسة على 80 لاعب لكرة القدم ينشطون في القسم الوطني الثالث موزعين على ما يلي :

. نجم بن عكنون .

. أمل حيدرة .

. شبيبة الأبيار .

. وفاق عين البنيان .

ومن أهداف هذا البحث ما يلي :

. تشخيص حالة الفرق الجزائرية من الجوانب النفسية الاجتماعية والكشف عن المناخ الوجداني والانفعالي من خلال تحديد نوعية العلاقات السائدة في الفرق بين المدربين ومدربيهم

. محاولة دراسة وتحليل نوعية العلاقة بين المدرب و اللاعبين .

. محاولة تحليل عام لمختلف الجوانب المتحكمة في بناء العلاقات داخل الجماعات الرياضية .

. محاولة معرفة تأثير العلاقات النفسية الاجتماعية في تحسين المردود الرياضي[1].

[1] عمر سعيدي ـ عبد القادر بوكشاوي :"**العلاقة بين مدرب كرة القدم واللاعبين وتأثيرها على النتائج** "؛ (مذكرة ليسانس غير منشورة) , دالي إبراهيم , جامعة الجزائر, 2001 2002.